

گزارش آفتاب یزد در خصوص اظهارات رحمانی فضلی در یک نشست

# گسترش برنامه وزارت کشور برای مبارزه با بدحجابی

همزمان با تشدید برخوردها، تقابل گفت‌وادی در سطح جامعه نیز نمود عینی داشت بطوریکه در همان زمان مینو اصلانی، رئیس بسیج جامعه زنان هم در اظهارنظری گفت که «رعایت حجاب در کشور ما یک قانون است و با اعتقادات و امنیت خود خان‌ها و اینکه چه آثار و پیامدهایی برای تحکیم و تقویت بنیاد خانواده دارد مرتبط است. به‌هرحال قانونی در کشور ما وجود دارد که مطابق آن پوشش اسلامی جزو قوانین است و کسی که قانون را رعایت نکند، مورد مؤاخذه قرار می‌گیرد.» کارشناس فرهنگی وابسته به جریان اصولگرا نیز معتقد بودند اساساً حجاب میراث و هویت ملی کشور ماست، به‌ویژه چادر که به‌عنوان میراث ایرانی ما شناخته می‌شود که مباحث اعتقادی آن را تقویت کرده و به سبک زندگی ایرانی اسلامی تبدیل شده است.

هم زمان با این مباحث، برخی منتقدان به برخورد سلبی با زنان بدحجاب موضوع قانونی بودن برخورد با بی‌حجابی را مطرح کردند و ابهاماتی را در این خصوص ارائه دادند، این در حالی بود که در سال ۱۳۸۴، مطابق مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی، قانون گسترش عفاف و حجاب به تصویب رسید. لازم به ذکر است در جمهوری اسلامی قوانین شورای عالی انقلاب به منزله قانون بوده و لازم‌الاجرا است و بر اساس آن ۲۰۸ نهاد باید در حوزه حجاب کار تشویقی و ابجابی بکنند؛ یک دستگاه نیروی انتظامی است که عملاً وظیفه سلبی و برخوردی دارد و در موضوع حجاب نقش سلبی انجام می‌دهد.

با این حال طرفداران برخورد سلبی و شدید با بدحجابی کم نیستند و آنگونه نیست که بگوییم برخی از همان ابتدا طرفدار برخورد نرم برای حل این چالش بوده یا هستند. حسن بنیانیان\* استاد دانشگاه و رئیس سابق حوزه هنری به خبرگزاری فارس گفت: «به مجموعه فعالیت‌هایی که باید روی موضوع حجاب متمرکز باشند کارهای فرهنگی آرام آرام فراموش می‌شود و در انتها باید عزیزان در نیروی انتظامی برخورد کنند. من جزو موافقین برخورد نیروی انتظامی هستم. برخورد نیروی انتظامی برای همه مدیران نظام فرصتی ایجاد میکند تا وظایف فرهنگی‌شان را انجام دهند. این اقدام آنها مثل یک مسکنی می‌ماند که ایجاد آرامش میکند تا داروها به تدریج اثر کنند. اگر به یک کودک فقط مسکن بدهید، بعد از مدتی بدنش ضعیف می‌شود. این‌ها حادثه در کشور ما دارد اتفاقی می‌افتد.»

## وزیر کشور و معضل این ۱۰ درصد!؟

وزیر کشور می‌گوید: در حال حاضر تمامی بررسی‌های دستگاه‌های مختلف حاکی از این است که کمتر از ۱۰ درصد بانوان بدحجاب هستند. رحمانی فضلی در حاشیه یکصد و بیست و سومین جلسه شورای اجتماعی کشور با موضوع مصوب شورای انقلاب فرهنگی در خصوص حجاب و عفاف دارای نقض‌هایی بود و به صورت مستمر مصوبات آن انجام نمی‌شد و در جلساتی که با مقام معظم رهبری در حوزه آسیب‌های اجتماعی داشتیم، ایشان توصیه کردند که بازنگری در این موضوع شود و هفته گذشته نیز بازنگری‌های لازم در این خصوص صورت گرفت.

وزیر کشور اظهار داشت: مسئله عفاف و حجاب را باید به عنوان یک سبک زندگی مطرح کرد و مردم نیز باید در این زمینه نگرش‌های لازم را داشته باشند و همه دستگاه‌ها نیز با رویکرد پیشگیرانه و ابجابی پیگیری‌های لازم را انجام دهند. استاس گزارش رسانه‌های کشور گفته شده وزارت کشور دستگاه‌های مختلف را موظف کرده ظرف دو هفته برنامه‌های خود را در خصوص حجاب و عفاف به شورای اجتماعی کشور ارسال کنند و به صورت مستمر نیز این موضوع ارزیابی می‌شود ضمن اینکه باید بای خود مردم را نیز برای حل موضوع باز شود.

با این‌حال به نظر می‌رسد موضوع مقابله با بدحجابی و فوریت برخورد با آن قدری هم رنگ و بوی خاصی به خود گرفته به طوری که وزیر کشور تأیید می‌کند که «در موضوع حجاب و عفاف با موارد سازمان‌یافته، دشمنی و موضوع کشف حجاب مواجهیم که دستگاه‌های متولی بر اساس قانون با آنها برخورد می‌کنند.» بنا به اعلام رسمی وزارت کشور تمامی آمارهای دستگاه‌های مختلف کشور نشان می‌دهد که کمتر از ۱۰ درصد بانوان جامعه با بدحجابی مواجه هستند. وزیر کشور اما در این خصوص گفته‌الته که در این زمینه باید بای خود مردم را نیز به کار بگیریم و نقش وزارت آموزش و پرورش و سازمان تبلیغات در این خصوص مهم است.



از اواخر اردیبهشت هر سال پلیس دستورالعمل‌های مقابله با بدپوششی زنان را به مرحله اجرا می‌گذارد اما این بار اوضاع فرق کرده و دیگر قرار نیست مقابله با بدحجابی از ابتدای فصل گرما شروع شود و در اواخر شهریور به پایان برسد. آفتابور که رحمانی فضلی گفته «در تابستان وقتی هوا گرم می‌شود چشم انداز بد حجابی علنی‌تر است و وقتی مقابله و برخورد شروع می‌شود همجهم‌ها نیز آغاز می‌شود، این در حالی است که باید در پاییز و زمستان هم برخورد با بدحجابی ادامه پیدا کند و نباید بی‌خیال موضوع شد

»

تصویب رسید که پیش از آن، زنان عملاً در عرصه عمومی مجبیه شده بودند. بر اساس این قانون، زنانی که بدون حجاب شرعی در معابر و انظار عمومی ظاهر شوند به تعزیر تا ۷۴ ضربه شلاق محکوم می‌شوند. این قانون از آن زمان تاکنون وجود داشته و اجرای آن ضروری به نظر می‌رسد.

## زنان ایرانی ذاتا عادت به پوشش دارند

در خصوص دلایل گرایش به بدحجابی کارشناسان نظرات مختلفی را ابراز کرده‌اند. موسی خضیرایی کارشناس مدیریت فرهنگی درباره جرایب گرایش به بدحجابی در برخی زنان و دختران به آفتاب یزد می‌گوید: «مطلق بررسی‌های فرهنگی زنان ایرانی ذاتا عادت به پوشش دارند و حتی در مطالعه‌ای که به صورت پژوهشی در خصوص تفریح گاهگاهی خارج از کشور صورت گرفته مشخص شده بیشتر زنان و دختران ایرانی تمایل به پوشش بیشتر دارند اما آنچه امروز به عنوان چالش مطرح شده پدیده بی‌حجابی نیست بلکه شل حجابی است که جنبه تعدمی ندارد.

وی افزود:تعامل و مجاورت فرهنگها در سال‌های اخیر بیشتر از گذشته‌ سازز بوده و به همین علت برخی خانم‌ها تحت تأثیر آزادی پوشش در برخی نقاط نسبت به پوشش و حجاب خود بی‌تفاوت‌تر شده‌اند اما مسئله اینجااست که اقدام آنها در واقع زود شدن با قانون است که صورت خوشایندی ندارد.

این کارشناس فرهنگی تصریح کرد:البته همانطور که بیشتر مسئولان هم بارها گفته‌اند با برخورد شدید و بگیر و ببند نمی‌توان با این موضوع به صورت ریشه‌ای برخورد کرد بلکه باید با اتکا به شیوه‌های فرهنگی و مکانیسم‌های رفتار نرم وارد مقابله با این چالش شد. خضیرایی در خصوص مقصردینداری در بحث بدحجابی در جامعه گفت: مقوله حجاب نه تنها در قبال کلیت جامعه بلکه در رابطه پسر و دختر هم معنا پیدا می‌کند. اگر بگوییم خانمها ۶۰ درصد در پدیده ی بدحجابی مسئول اند، به طور حتم مردان هم ۴۰ درصد مسئول و مقصر هستند. ممکن است سهم مردان و زنان متفاوت باشد، ولی به هر حال آنچه مسلم است این است که بدحجابی در رابطه ی زن و مرد در بستر جامعه شکل می‌گیرد. این در حالی است که چالش اخیر دوسویه به نظر می‌رسد اما چون در جامعه ما نگاه غیرعلمی به مقوله فرهنگ‌سازی وجود دارد، معمولاً یکطرف ماجرا مقصر پنداشته می‌شود که وی کار درستی به لحاظ علمی نیست.

این با بیان اینکه نهادگرایی محض در خصوص مقابله با این پدیده محکوم به شکست خواهد بود، گفت: نهادی مثل آموزش و پرورش به طور جدی در تحولات فرهنگی جامعه نقش دارد، جامعه، نمایندگان مجلس، رؤسای جمهور، وزرا و پدرها و مادرها از مدارس کارکرد فرهنگی مطالبه نمی‌کنند، حوزه علمیه، شورای فرهنگ عمومی، شورای عالی انقلاب فرهنگی، بسیج، نیروی انتظامی و ستاد امر به معروف در حوزه تبیین حجاب و مقابله با بد حجابی فعال هستند اما هنوز مشخص نشده که این نهادگرایی تا چه اندازه توانسته معضل بدحجابی را در جامعه کاهش دهد.

این کارشناس فرهنگی یادآور شد: اینکه حراست

آفتاب یزد- گروه گزارش: برنامه وزارت کشور برای مقابله با بدحجابی گسترده‌تر می‌شود. این خبری بود که اخیراً وزیر کشور در یک همایش مطرح کرد و ضمن آن قول داد که رعایت حریم عفت در جامعه مقابله با بد حجابی را مختص فصل تابستان کند.

برخورد با موضوع بدحجابی سالهاست که در دستور کار دستگاه‌های اجرایی کشور قرار دارد و اگر بعضاً کوتاهی در این برخوردها صورت گرفته سایر نهادهای حاکمیتی ورود کرده و به مقابله با نقش بسیار بارزی در مقابله با پدیده بدحجابی داشته و سیاستگذاری‌های این وزارتخانه چراغ راه سایر بخش‌ها برای مقابله و برخورد بوده است. رحمانی فضلی اخیراً گفته «مقابله با کشف حجاب» از جمله اولویتهای است که روی آن اجماع وجود دارد اما نکته مهم این است که به عقیده من برخورد با کشف حجاب باید به طور مستمر و با هماهنگی کامل دستگاهها دنبال شود نه اینکه در فصلی خاص به فکر مقابله و برخورد با این مشکل باشیم.»

از اواخر اردیبهشت هر سال پلیس دستورالعمل‌های مقابله با بد پوششی زنان را به مرحله اجرا می‌گذارد اما این بار اوضاع فرق کرده و دیگر قرار نیست مقابله با بدحجابی از ابتدای فصل گرما شروع شود و در اواخر شهریور به پایان برسد. آفتابور که رحمانی فضلی گفته «در تابستان وقتی هوا گرم می‌شود چشم انداز بد حجابی علنی‌تر است و وقتی مقابله و برخورد شروع می‌شود همجهما نیز آغاز می‌شود، این در حالی است که باید در پاییز و زمستان هم برخورد با بدحجابی ادامه پیدا کند و نباید بی‌خیال موضوع شد.»

## تاریخچه بدحجابی در ایران و مقابله با آن

مقابله با بدحجابی در تاریخ ایران از قدمتی طولانی برخوردار است. نخستین کشف حجاب در تاریخ ایران در مجمع بایون صورت گرفت که یک زن در این مجمع در مقابل مردان حجاب خود را از سر برداشت. از آن زمان تا دوره مشروطه و زمان پهلوی تا انقلاب سال ۵۷ بحث حجاب در ایران از بالا و پایین‌های زیادی برخوردار بود.

با این حال بعد از انقلاب، فرمان حضرت امام برای استفاده از پوشش اسلامی در ادارات دولتی صادر شد و می‌توان گفت ماجرای حجاب در نظام جمهوری اسلامی از همین فرمان حضرت امام آغاز شد.

شازنده اسفند ۱۳۵۷ امام خمینی (ره) در جمع طلاب قم اعلام کردند: «زنان اسلامی باید با حجاب اسلامی بیرون بیایند نه این‌که خودشان را بپاک کنند. زن‌ها هنوز در ادارات با وضع پیشین کار می‌کنند. زن‌ها باید وضع خودشان را عوض کنند.»

روز بعد تیترو روزنامه‌ها این بود: «خواست امام این است که حجاب اسلامی در مملکت باید رعایت شود»

نقطه عطف بعدی، سخنرانی امام خمینی(ره) در ۸ تیرماه ۱۳۵۹ بود که در آن به‌شدت از دولت و شورای انقلاب به‌دلیل وجود نشانه‌های رژیم شاهنشاهی در ادارات انتقاد کردند. پیرو فرمان حضرت امام، در دولت‌های انقلاب اسلامی نیز این موضوع مورد توجه بوده است. محمدعلی رجایی وزیر آموزش و پرورش، حجت‌الاسلام مهدوی کنی وزیر کشور و مهندس و اما و اگرهایی برای آنها نباشد.

با این حال طرفداران ایده برخورد شدید با بدحجابی می‌گویند به برخی سیاست‌های رسانه ملی انتقاد وارد است چرا که متأسفانه در بسیاری از قیلم‌ها زنان محجبه نقش منفی دارند که اثر سوء روی مخاطب و جامعه می‌گذارد. این گروه معتقدند درحال حاضر بایستی از طریق فضای مجازی نیز امر به معروف و نهی از منکر در رابطه با حجاب و عفاف مدیریت شود و به طور مثال واقعه مسجد گوهر شاد و کشف حجاب در دوره پهلوی اول را به شکل واقعی نشر داد. این افراد می‌گویند امروز این رسالت را در فضای مجازی کمتر می‌بینیم که کارهای تبلیغی انجام دهند و بیشتر در شانزده‌های خبری قرار می‌گیرند.

خطرنشان می‌شود با توجه به اهمیت موضوع حجاب و وضعیت آن در جامعه امروز ایران، کلیات سند حجاب و عفاف در تیر امسال در شورای عالی انقلاب فرهنگی به تصویب اعضا رسید. این سند، جامع و همه جانبه نگر و قرار است اصول، ارزش‌ها، راهبردها و تقسیم و نگرش نهادی که بین ۳۴ نهاد کشور درباره آن صورت گرفته و همچنین مسیرها و نقشه راهی که منجر به تحقق و اجرای اصول راهبردی این سند خواهد شد در بررسی جزئیات آن مورد توجه قرار گیرد.

## برخورد نرم افزاری و سخت افزاری در موضوع مقابله با بدحجابی

و قلم پاک هم می‌خواهد، حتی در پوشش نیز همینطور، پوشش مرد در جامعه باید به گونه‌ای باشد که در شان شخصیت یک مرد مسلمان باشد و گزنده و فریبنده نباشد.

در همین راستا گفته شده بالا رفتن زمینه هوش معنوی، زمینه تاب‌آوری را در جامعه بالا می‌برد، کسانی که عقیف و پاک دامن هستند، ظاهری شنیخ و مستهجن ندارند، امید به زندگی در آنها بالاتر است، در واقع درک افراد هر چه از معنویت بالاتر باشد حس خوب خواهند داشت.

گرچه در میان اعضای شوراهای فرهنگ عمومی عقیده بر این است که در مقطع فعلی، بی‌توجهی مسئولان نسبت به مسئله بد حجابی و رها کردن آن، منجر به تشدید موضوع می‌شود اما همین افراد می‌گویند عدم دخالت حکومت در امر حجاب نادرست است و با توجه به ضرورت امر به معروف و نهی از منکر در همه سطوح به نظر می‌رسد در وضع کنونی جامعه باید هنر به خرج داد و به شکل ظریف و هنرمندانه، به امر به معروف و نهی از منکر پرداخت.

اجرای این امر به معروف و نهی از منکر در جامعه از راه‌های مختلف و شیوه‌های متعدد می‌تواند صورت گیرد، کارشناسان فرهنگی طرفدار برخورد می‌گویند در این مقطع زمانی که دشمن مترصد است تا مسائل اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، صنعتی و... کشور را به مسائل سیاسی تبدیل کند، باید همگان مراقب باشند تا تا جهت خواست دشمن حرکتی صورت نگیرد. کارشناسان مستقل مسائل فرهنگی اما می‌گویند در جاهایی که امر به معروف و نهی از منکر نه تنها اثری در مخاطب ندارد، بلکه مفسده بزرگ‌تری را در جامعه به دنبال دارد؛ بایستی در ظاهر، نوعی حالت بی‌اعتنایی را در پیش گرفت و از برخوردهای علنی خیابانی به شدت پرهیز کرد و حداکثر، همان طرح جلب افراد متبرج را پیگیر شد و البته همه دستگاه‌ها و نهادهایی که به نحوی با امر به معروف و نهی از منکر مرتبط هستند، باید همه همت خود را صرف درونی کردن امر حجاب کنند و تبلیغات هماهنگ، مفید و مؤثر در همه عرصه‌ها دربار حجاب داشته باشند.

نگاه نهادی به این موضوع بیانگر این واقعیت است که ترویج حجاب و توسعه حجاب توسط نهادهای مختلف با همکاری و هماهنگی و وحدت رویه امری ضروری است ضمن اینکه بسیاری از بدحجاب‌ها، قصد مقابله با نظام را ندارند، طرفداران ایده مشاشرت هرچه بیشتر معتقدند بدحجاب‌ها، همین مردم عادی اطراف ما هستند که بسیاری از آنان، صرفاً از روی خودنمایی و برای دیده شدن و مورد توجه قرار گرفتن، بد حجاب هستند تا حس جلوه گرمی خود را ارضا کنند نه اینکه به دنبال تقابل و تعارض با نظام باشند و یا از روی عناد و لجاجت نسبت به دستورات دینی بدحجابی کنند.

در این میان رسانه‌ها نیز نقش موثری دارند. رسانه‌ها باید کارهای تبیینی، ترویجی، تبلیغی و اقناعی را در امر به معروف و نهی از منکر داشته باشند که یکی از این برنامه‌ها حجاب و عفاف است.

پوشش خبری برنامه‌های سمن‌ها و افرادی که کار فرهنگی انجام می‌دهند، باید گسترش یابد ضمن اینکه رسانه ملی و رسانه‌های دیگر بایستی الگوهایی که به جامعه معرفی می‌شوند، به طور واقعی به عنوان الگو شناخته شده باشند و اما و اگرهایی برای آنها نباشد.

با این حال طرفداران ایده برخورد شدید با بدحجابی می‌گویند به برخی سیاست‌های رسانه ملی انتقاد وارد است چرا که متأسفانه در بسیاری از قیلم‌ها زنان محجبه نقش منفی دارند که اثر سوء روی مخاطب و جامعه می‌گذارد. این گروه معتقدند درحال حاضر بایستی از طریق فضای مجازی نیز امر به معروف و نهی از منکر در رابطه با حجاب و عفاف مدیریت شود و به طور مثال واقعه مسجد گوهر شاد و کشف حجاب در دوره پهلوی اول را به شکل واقعی نشر داد. این افراد می‌گویند امروز این رسالت را در فضای مجازی کمتر می‌بینیم که کارهای تبلیغی انجام دهند و بیشتر در شانزده‌های خبری قرار می‌گیرند.

خطرنشان می‌شود با توجه به اهمیت موضوع حجاب و وضعیت آن در جامعه امروز ایران، کلیات سند حجاب و عفاف در تیر امسال در شورای عالی انقلاب فرهنگی به تصویب اعضا رسید. این سند، جامع و همه جانبه نگر و قرار است اصول، ارزش‌ها، راهبردها و تقسیم و نگرش نهادی که بین ۳۴ نهاد کشور درباره آن صورت گرفته و همچنین مسیرها و نقشه راهی که منجر به تحقق و اجرای اصول راهبردی این سند خواهد شد در بررسی جزئیات آن مورد توجه قرار گیرد.

ایرنا: کارشناسان می‌گویند هم افزایش بین دستگاه‌های فرهنگی برای تشویق حجاب ضروری است تا از موازی کاری در این زمینه جلوگیری شود.

دربراره روش‌های تشویقی حجاب و عفاف دستگاه‌های فرهنگی بسیاری فعالیت دارند که بی‌شک هم افزایش بین آنها باعث می‌شود تا جامعه متوجه شود که متولیان حوزه تبلیغ، یک نگاه دارند.

توجه به این نکته ضروری است که دستگاه‌های اجرایی و نهاد‌های متعددی دربراره حجاب، مسئولیت دارند که وظیفه فعلی، بی‌توجهی و تبیینی نباشد و این دستگاه‌ها از جمله فرهنگ و ارشاد اسلامی، مسئولیتی برای مقابله با بدحجابی ندارند هرچند هر یک از آنهاست‌ها به عنوان یک بشر، مسئولیت امر به معروف و نهی از منکر را دارند.

اما منظور که کارشناسان می‌گویند نهادهای اجرایی و وظیفه تشویق جامعه در امر حجاب و عفاف، وظایف خود را تا حدی عمل کردند و شاید نیاز است که بیشتر عمل کنند، کار گروه برنامه ریزی شد و لباس در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی که در این زمینه فعال است باید دربراره اینکه آیا کفایت می‌کند یا خیر، پاسخ دهد هرچند در این بخش هر چقدر هم که کار شود، کم است.

روحانیون پژوهشگر معتقدند بخشی از مشکل بدحجابی می‌تواند مربوط به افرادی می‌باشد که به دلیل بی‌اطمین و جهل و اینکه موضوع حجاب چندان برای آنها تبیین نشده است، دست به این کار می‌زنند.

سیاستگذاران اما نظر دیگری دارند و می‌گویند بخشی از این مسئله مربوط به توطئه و نقشه دشمنان کشور و انقلاب در داخل و خارج است چرا که آنها می‌خواهند با استفاده از هر موضوعی به نظام و مردم ضربه بزنند که یکی از مواردی که بیشتر نمود می‌کند، پوشش زنان است.

با این حال برخی نیز عقاید بنیادینی دارند و می‌گویند نهادهای فرهنگی باید تا جایی که می‌توانند افرادی را که از روی ناآگاهی در دام بدحجابی افتاده‌اند و هنوز تبدیل به گروه‌های معاند و مقابله با ارزش‌ها نشده‌اند، با نصیحت و تبلیغ هدایت کنند.

بررسی موضوع از جوانب دیگر نشان می‌دهد مطابق نظر محافظه کاران عده‌ای به صورت برنامه ریزی شده و به عنوان وسیله مقابله با ارزش‌های مردم و نظام، به دنبال بد حجابی هستند که باید درباره آنها به صورت حساب شده و توسط دستگاه‌هایی که مسئولیت برخورد با این دسته را دارند، اقدام کرد.

از دیدگاه روحانیون طرفدار ایده امر به معروف و نهی از منکر، گاهی ماموریت عفاف و حجاب را به صداوسیما و آموزش و پرورش می‌سپاریم در حالی که پدر و مادر ماموریت اصلی را دارند و حجاب و عفاف باید از کانون خانواده آغاز شود.

بر همین مبنا هم زن و هم مرد باید برای حفظ کرامت خود تلاش کنند، حضرت امیرالمؤمنین علی (ع) می‌فرماید که عفاف یک نوع مقاومت درونی است که هم در مرد یابد باشد و هم در زن.

همچنین باید به این موضوع توجه داشت که عفاف امری فطری است، ضمن آنکه انسان به طور فطری عفاف را دوست دارد. عفاف، خوشبختنداری درونی و حجاب خوشبختنداری آشکار و بیرونی است.

نگاه به متون دینی نشان می‌دهد عفاف یک کیفیت نفسانی و نیروی درونی است که به عنوان یک نیروی بازدارنده مثبت و نگهدارنده عمل می‌کند و نمی‌گذارد به هر آنچه دوست داریم عمل کنیم، ببوشیم، بخوریم و برویم. بر همین مبنا،هوش معنوی مجموعه‌ای از توانایی‌ها و ظرفیتهای معنوی است که کاربست این ۳ یعنی عفاف، هوش معنوی و بهزیستی معنوی منجر به انطباق پذیری در جامعه، تاب‌آوری و قدرت حل مسئله می‌شود

افرادیکه دارای هوش معنوی هستند در جامعه با تعلات اجتماعی و در خانه با خانواده و فرزندان دارای حسن تعامل هستند و سایرین از کنار آنها زیستن لذت می‌برند و در عذاب نیستند همچنین افرادی که دارای هوش معنوی بالا، میل به رفتار دینی دارند.

با این حال نگاهی به برخی دیگر از متون قدیمی در خصوص موضوع عفاف نشان می‌دهد مسئله حجاب فرانسینی است، طرفداران این ایده معتقدند جامعه، مرد عقیف‌ها با نگاه پاک، زبان



## تصویب طرح مقابله با فساد در تهران

معاون سیاسی واجتماعی استاندار تهران با اشاره به لزوم مقابله با آسیب‌های اجتماعی از پیگیری تصویب طرح پیشگیری و مقابله با مظاهر علنی فساد در استان تهران خبر داد. به گزارش ایسنا، شکرالله حسن بیگی با اشاره به ضرورت مقابله و پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی اظهار کرد: براساس ماده ۸۰ قانون بر نامه ششم به صراحت پیشگیری و مقابله با پنج آسیب اعتیاد، طلاق، حاشیه نشینی، کودکان کار و مفاسد اخلاقی مطرح شده است. وی افزود: بند ۲ قانون تقسیم کار ملی موضوع اعتیاد را مطرح می‌کند و بند ۴ نیز به موضوع مفاسد اخلاقی می‌پردازد که هر کدام از این آسیب‌ها متولی خاص خود را دارد. معاون سیاسی واجتماعی استاندار تهران ادامه داد: در جلسه‌ای که دادستان تهران تشکیل داده طرح پیشگیری و مقابله با مظاهر علنی فساد مطرح و قرار شد این طرح در کارگروه اجتماعی تهران مطرح شود تا به عنوان مصوبه کار گروه قلمداد و هر سه ماه یک بار عملکرد دستگاه‌ها در این زمینه ارائه شود. حسن بیگی با اشاره به یک هدف اصلی و ۹ هدف فرعی این طرح تصریح کرد: «برای وانهنجاری‌های اجتماعی این طرح در قالب ۲۱ جرم احصا شده و بر اساس آن ۱۸ دستگاه اجرایی متولی هستند و بقیه دستگاه‌ها به عنوان معین کمک می‌کنند و در مجموع ۲۴۱ وظیفه بر عهده این ۱۸ دستگاه قرار داده شده است. وی در پایان خاطر نشان کرد: نظرات دستگاه‌های استان در مورد این طرح احصا و بررسی می‌شود تا بتوانیم به طرح جامعی برسیم و زمینه اجرایی و عملیاتی شدن آن در استان فراهم شود.

»