



منشور دولت:
می خواهیم زنده بمانم

امیر حسین ذاکری
روزنامه نگار

دوست اهل تله پاتی‌ما طی تماسی گفت: مقاله‌ای در فلان سایت خواندم چه حرف‌ها که زنده آنقدر تو این مقاله دولت را کوبیده که تو سریال گاندو که شایعه شده دولت را کوبیده اینقدر نکوبیده. مثلا نوشته: «کشتی روحانی به گل مانده، با انواع مشکلات خارجی و داخلی روبروست بهتر است استعفا دهد». برود یکی دیگر بیاید. خب نگفته او برود کی بیاید؟ آن هم تو این قحطالائرتاتیوی یا قحطالرجالی کی را پیدا کنیم؟ آیا برود بهتر می‌شود؟ کسی می‌آید که به وی به قول شاعر بگوییم: گلخن ما با تو همچو گلشن می‌شود؟ این دولت هر عیبی داشته بدشانسی هم داشته. اما حالا هرچی هست نگویید دولت برود. کجا برود؟ فردا مخالفان دولت می‌یززند تو خیابان هلهله و شادی می‌کنند شعار میدن: آخر هفته روحانی رفته. اما کسی نیست بپرسه اگه آخر هفته روحانی رفته، کی بیاد این کشتی به گل نشسته را از گل در بیاره مگه شوخیه؟ می‌دونید چقدر آدم می‌خواد. چرتقیل می‌خواد کلی تدارکات می‌خواد تا بشه به کشتی به گل نشسته را بیرون کشید. دولت حتی اگه تدارکاتچی هم باشه تدارکات برای بیرون کشیدن کشتی به گل نشسته سخته. می‌دونم بیشتر مردم هم مثل کشتی به گل نشسته‌اند. چه ارزوهای چه سینه‌هایی که تو همین دولت نسوخت! یادش بخیر تو مثل سرخ‌پوستان یا بومیان رنگ صورتون را مثل سرخ‌پوستان یا بومیان رنگ می‌زدیم رنگ بنفش. اما الان فقط از فرط مشکلات صورتون به رنگ داره رنگ گیج یا مثل رنگ میت سفیدا اما دلیل نمی‌شه دولت برود. من به دولت عرض می‌کنم مرد باش پای حرفت بایست. مخالفان دولت زبونم لال اگه حتی پاسور را به توپ انتقاد بیندن همانطور که مخالفان آئند کاخ ریاست‌جمهوری وی را به توپ بستند باید بایست.

یادته به پیار تو به داستان روایی از خودت دیالوگی داشت که می‌گفت: جنازه به مرد باغیرت از خانواده‌اش دفاع می‌کنم! من به دولت می‌گویم شما که دور از جان جنازه نیستید دولت هستید. می‌دونم برخی دوست دارند جنازه دولت را ببینند درسته که از فرط مشکلات ما هم مثل جنازه شدیم اما نشان دهید هنوز زنده‌اید شاید ما جنازگان هم زنده شدیم! حتی پیشنهاد می‌دهم بر سر در پاسور یک منشور منتشر پاسور نصب کنند با عنوان: می‌خواهم زنده بمانم!

آفتاب دیالوگ



تنها کارتی که تو بازی اهمیت داره آخرین کارتیه که رو می‌کنی!

طلا - استغان گاکان



غواصی در میان هزاران ایزی
عکس روز نشنال جئوگرافیک به تصویر دیدنی از یک غواص در میان هزاران ماهی در اقیانوسی در مکزیک اختصاص یافت.



شنا در استخر جلبیکی در شهر باختابور نیپال



آب شدن یخ‌های قطب جنوب
این تصویر که اخیرا بر فراز قطب جنوب گرفته شده، نشان می‌دهد که چگونه گرم شدن زمین در حال آب کردن یخ‌های قطبی است.

امام علی (ع): هر قانعی پاکدامن است

حافظ نامه
ظرفی به گمانم محمود واعظی از دستگاه دولت نزد ما آمد و گفت حافظا! خبرا رسانه ملی در سریالی چون "گاندو" دولت را می‌کوبد و بی‌وفایی می‌کند هر چه سعی می‌کنیم رسانه ملی ما را یاری دهد سدحالی می‌زند تو را به شاخه نباتت در فالت در این باره چه بندی می‌دهی؟

روزنامه فرهنگی، سیاسی، اجتماعی، اقتصادی

آفتاب

در فال وی گفتیم:
فکر بلبل همه آن است که گل شد یارش
گل دراندیشه که چون عشوہ کند در کارش
در تفسیر شعر هم گفتیم شعر خود گوياست و
نیاز به تفسیر ندارد. فقط اجاتا بگویم شما همان
حالت بلبل را دارید و رسانه ملی هم همان گل که
برای بلبل عشوہ کند در کارش!

■ اذان ظهر ۱۳:۱۰ ■ اذان مغرب ۲۰:۴۳ ■ اذان صبح فردا ۴:۱۴ ■ طلوع آفتاب فردا ۵:۵۷

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: منصور مظفری
سر دبیر: سید علیرضا کریمی
تهران: خیابان شهید مطهری، ابتدای قائم مقام فرامانی (به سمت هفت تیر)
کوچه ۲۶ پلاک ۱۰ طبقه اول واحد یک
امور آگهی‌ها: ۷۷۸۲ ۸۱۹ ۰۹۱۲
تلفن: ۸۸۳۲۱۲۹۹-۸ نامبر: ۸۸۳۲۱۲۹۹
چاپ: همشه‌ری (۳ روز تاب) - جاده مخصوص - تلفن: ۴۴۵۴۵۰۷۶-۷
توزیع: تلفن: ۹۱۲۸۱۹۷۷۸۲-۰۹۱۲
دفتر مرکزی یزد: بلوار ۲۲ بهمن، تلفنکس: ۳۵۲۴۶۹۱۹-۰۳۵
مقالات و نوشتارهای ارسانی به روزنامه افتخاری بوده و در صورت عدم چاپ مسترد نمی‌گردد

پنجشنبه ۲۰ تیر ۱۳۹۸ | سال ۱۲ | شماره ۵۵۰

آفتاب فلش یک سیاسی

روزنامه آفتاب یزد در نظر دارد هر روز در این ستون بخشی از خاطرات سیاست‌پسین برجسته کشور را به چاپ برساند. این سلسله خاطرات را با مرحوم **اکبرهاشمی‌فسنجانی** در مستولان بنا سابقه نظام ادامه می‌دهیم. او زاده رفسنجان و رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام. نماینده تهران در مجلس خبرگان رهبری و رئیس هیئت موسس و هیئت انمائی دانشگاه آزاد اسلامی بوده‌اشمی همچنین اولین رئیس مجلس شورای اسلامی و چهارمین رئیس جمهور ایران در دو دوره پیاپی بین سال‌های ۱۳۶۸ تا ۱۳۷۶ بوده و به عنوان یکی از پرنفوذترین شخصیت‌های سیاسی نظام شناخته می‌شود.

عملیات وسیع علیه ضدانقلاب در سردشت

یکشنبه ۲۴ مهر ۱۳۶۲
تمام روز در خانه بودم. تازه مهمی نداشتیم. بیشتر به مطالعه و استماع عزاداری‌های صدا و سیما گذشت.

دوشنبه ۲۵ مهر ۱۳۶۲

تمام روز در خانه بودم. خانواده کوثری پس از روضه‌خوانی برای امام در حسینیه جماران به خانه ما آمدند. آقای کوثری روضای خواند و حالی دست داد. مقداری پسته و هزار تومان به او هدیه دادم. بخشی از و قتم را صرف مطالعه مقاتل کردم و بقیه را به مطالعه تاریخ احزاب سیاسی ایران و استخراج صفت ممدوح و مذموم از علم اخلاق نمودم. عصر با نخست‌وزیر در مورد ضرورت تعقیب شکایات مردم و تسریع در معرفی وزرای جدید صحبت کردم. خبر داد در علوفه‌های جازموران آتش‌سوزی عظیمی رخ داده و خسارت زیاد است. شب با آقای رئیس‌جمهور صحبت کردم. اطلاع داد که امشب عملیات انجام نمی‌شود؛ قرار بود انجام بشود. غفت و پاسر که به قم رفته بودند، شب بر پشتند. ظهر، آقا جلال از یکی از تکایا برای ما غذای امام حسینی آورد. زیاد بود به آشنایان اطلاع دادیم؛ آمدند برنند. از مجلس هم آمده بودند، به پاسدارها دادیم. باز هم اضافه آمد که شام هم خوردیم و برای بعد هم ماند.

سه‌شنبه ۲۶ مهر ۱۳۶۲

تصام وقت در خانه ماندم؛ به خاطر اینکه نمایندگان در مراسم عاشورا در حوزه‌های انتخابیه شرکت کرده بودند، امروز را تعطیل کردیم. بیشتر و قتم صرف خواندن تاریخ احزاب سیاسی ایران و کارهای مجلس چهارم و ظهور رضا شاه شد. دیشب در سردشت علیه ضدانقلاب عملیات وسیع و موفقی داشتند. رئیس‌جمهور با نخست‌وزیر در مورد نماینده در شورای سرپرستی صدا و سیما و بعضی از وزرای جدید اتفاق نظر ندارند. گزارش‌ها را از مجلس آوردند. دو سه روز را مطالعه کردم. تازه مهمی در اخبار نیست. شب خلاصه فیلم سفرم به جنوب را گذاشته بودند. فیلم مهار کردن چاه شماره سه نوروز را تماشا کردم. به دکتر ولایتی تلفن کردم و گفتم موضوع مخالفت شوروی با دخالت آمریکا در خلیج فارس را تعقیب کنند. امروز عملیات وسیعی در سردشت، علیه مراکز اصلی ضدانقلاب داشته‌ایم که ضربه‌های کاری بر آنها وارد آمده است.

... ادامه دارد

بلژیک کشور زشت‌ترین خانه‌های جهان

زیبایی هر سازه به خاطر خلق اثر منحصره‌فرد آن است. به لطف عدم وجود قوانین سخت‌گیرانه در بلژیک، در این کشور شاهد ساختمان‌هایی غیرعادی و بی‌تناسب هستیم. هانس کودنیس، ویسلاگ نویس بلژیکی، به تمام خانه‌های زشت این کشور که با غرور در همه جا پرارکند شده‌اند توجه کرده است. بنابراین در سال ۲۰۱۲ بود که برای اولین بار، صفحه اینستاگرام خود را به ثبت این خانه‌ها اختصاص داد. بعضی از این خانه‌ها به قدری زشت هستند که هیچ‌کس تمایلی به دیدن آن‌ها ندارد.



ماجرای عصبانیت نماینده همدان پس از اظهارات مجری تلویزیونی

نباید اینطور حرف بزنید. هیچ وقت دیگر از این تبلیغات نکنید.» در ادامه خبرنگار ضمن عذر خواهی از حاجی‌بابایی می‌خواهد در مورد شرایط اقتصادی استان همدان توضیحاتی را بدهد که وی می‌گوید: «نه دیگر همین کفایت می‌کند یک نماینده دیگر حتما زنگ می‌زند.»

در این فیلم لحن خبرنگار صدا و سیما مشخص است که قصد تبلیغ نماینده دیگری را ندارد و صرفا برای مطالبه‌گری چنین سسوالی را از نماینده مجلس پرسیده است. اما چون هشت‌ماهی مانده به انتخابات مجلس، گویا این نماینده مجلس، حساسیت به خرج داده و نحوه صحبت کردن خبرنگار را تبلیغی برای رقیب خود می‌داند. البته اینکه نماینده‌ای با تمام دوره نمایندگی خود تلاش دارد با اقدامات تبلیغاتی چه یک‌سال و چه چندماه مانده به انتخابات، جای پای خود را در دوره آتی مجلس محکم کند، دیگر به یک رویه طبیعی بین برخی از نمایندگان تبدیل شده است. حتی ستاد تبلیغاتی آنها بابت کوچک‌ترین کاری که یک نماینده آنها شهرستان انجام می‌دهد بزرگ‌نمایی می‌کنند و بیلبوردهای تشکر آمیزی را برای آنها در سطح شهر نصب می‌کنند.



اما وی نمی‌پذیرد و می‌گوید: «از مردم عذرخواهی کنید که دیگر اینگونه صحبت نکنید. شما دارید تبلیغ می‌کنید. من دارم نظر مجمع نمایندگان و استاندار را به شما اعلام می‌کنم شما به عنوان یک خبرنگار که

آفتاب یزد - گروه شبکه: کافی است که برخی از نمایندگان مجلس احساس کنند که انتخاباتی در پیش روست آنوقت است که حرف‌ها و عملکردشان نیز تغییر می‌کند. هر کدامشان به نوعی سعی دارند هر طور شده دل مردم را با با افشکاری یا با اقدامی نیک به دست بیاورند. آنها حتی در این برهه نازک‌نازنجی هم می‌شوند و از هر حرفی ولو بی‌اهمیت خرده می‌گیرند یا تبلیغی برای رقیب خود می‌دانند. فعالیت‌ها و رقابت‌های انتخاباتی‌شان که جای خود دارد. این شرایط به مراتب در شهرستان‌ها از شدت و حساسیت بیشتری برخوردار است. به تازگی نیز ویدئویی از عصبانیت حاجی‌بابایی نماینده همدان از یک خبرنگار منتشر شده است که گواه این موضوع است. در این فیلم حاجی‌بابایی توضیحاتی در مورد وضعیت حجاج همدانی می‌دهد. در همین حین خبرنگار صدا و سیما به او می‌گوید: «قرار بود ارتباط تلفنی با آقای خجسته داشته باشیم و در رابطه با این موضوع پیگیری‌های لازم را ارائه دادید.» ناگهان این نماینده عصبانی می‌شود و خطاب به خبرنگار صدا و سیما می‌گوید: « یعنی

استغای معاون فرهنگی شهردار مشهد در پی به کار بردن الفاظ زشت



در نشست خبری شهردار مشهد با رسانه‌های گروهی، زمانی که خبرنگاران از پاسخگو نبودن معاون فرهنگی شهردار، به دکتر کلائی شهردار مشهد گلایه می‌کنند، شهردار نیز با مهدی زارعی تماس می‌گیرد و تلفن را برای شنیدن اصحاب رسانه روی بلندگو قرار می‌دهد. اما معاون فرهنگی شهردار در پاسخ به شهردار و اینکه چرا پاسخگوی اصحاب رسانه نیست می‌گوید: «من در جلسه‌ام و جواب زن و فرزند خود را هم نمی‌دهم و در ادامه از لفظی رکیک خطاب به خبرنگاران استفاده می‌کند.»

واکنش خانه مطبوعات

به دنبال این اتفاق خانه مطبوعات خراسان رضوی در بیانیه‌ای خواستار عزل معاون فرهنگی شهردار مشهد در پی توهین بی‌سابقه به خبرنگاران شد. در این بیانیه آمده است: «مطالبه‌گری وظیفه خبرنگاران و پاسخگویی انتظاری منطقی و به‌حق از مسئولان است. خانه مطبوعات و رسانه‌های خراسان رضوی ضمن محکومیت توهین معاون فرهنگی شهردار مشهد به ساحت اصحاب رسانه، ضمن دفاع از هویت صنفی همکاران خبرنگار که در همه مشکلات و بحران‌ها در خط مقدم قرار دارند و همواره پیگیر مطالبات مردم از مسئولان هستند، از شهردار محترم مشهد می‌خواهد که در برخوردی قاطع با معاون فرهنگی خود، نسبت به عزل هر چه سریع‌تر وی اقدام کند تا مرهمی بر زخم‌های خبرنگاران باشد و نشان دهد که پاسخگو نبودن، توهین وعدم رعایت ادب در قاموس شهرداری وجود ندارد.»

عذرخواهی زارعی از خبرنگاران

پیرو این اتفاق مهدی زارعی معاون فرهنگی شهردار مشهد با صدور بیانیه‌ای از این کار خود عذرخواست. وی در این بیانیه که بعد از ظهر سه‌شنبه در کانال تلگرامی شهرداری مشهد با عنوان «شهردار» منتشر کرد نوشته است: «گاهی تقدیر بر آدمی چندان سخت

خداحافظی با قلد‌های مجازی



داده می‌شود. این قابلیت همچنین آنلاین بودن صاحب حساب را مخفی کرده و دیگر خواننده شدن پیام دایرکت به وسیله او اطلاع داده نمی‌شود. این شرکت امروز همچنین به طور جداگانه اعلام کرد که ویژگی جدیدی را در آینده نزدیک به کار می‌گیرد که آن هم از هوش مصنوعی استفاده می‌کند. این ویژگی به نویسندگان کامنت‌هایی که به طور بالقوه می‌توانند توهین آمیز باشند پیامی ارسال می‌کند و از آن‌ها می‌پرسد آیا از ارسال این کامنت اطمینان دارد. این ویژگی به ارسال‌کنندگان این دسته از کامنت‌ها اجازه می‌دهد بار دیگر به کاری در حال انجام آن هستند فکر کنند. به گفته اینستاگرام این روش می‌تواند بعضی را از کار خود پشیمان کند. مسلمان این بعضی افراد آمار مشخصی ندارند. درضمن اگر کسی قصد ارسال پیام توهین آمیز داشته باشد مطمئنا از آن اطلاع دارد و کمتر کسی وجود دارد که پس از ارسال پیام ابراز ندامت کند. در نتیجه روی این قابلیت باید بیشتر کار شود.

اینستاگرام اعلام کرده که هم‌اکنون در حال آزمایش چند قابلیت جدید برای مقابله با قلد‌های مجازی و جلوگیری از اهانت‌های مجازی است. به گزارش باشگاه خبرنگاران، اینستاگرام مدتی است که برای کمتر کردن هر چه بیشتری اهانت‌های مجازی و قلد‌های اینترنتی تلاش می‌کند. این شرکت در آینده یک قابلیت جدید به نرم‌افزار خود اضافه خواهد کرد که این شبکه اجتماعی محبوب را یک قدم به هدف خود نزدیک‌تر می‌کند. گام بزرگ بعدی اینستاگرام در راستای مقابله با قلد‌های اینترنتی در قالب کنترل بخش کامنت‌ها به وسیله هوش مصنوعی صورت می‌گیرد. این قابلیت به کاربران اجازه می‌دهد کامنت‌های پست‌های خود را کنترل کنند. تیم توسعه‌دهنده اینستاگرام به‌زودی نمونه آزمایشی این قابلیت را منتشر می‌کند. با این ویژگی جدید می‌توان یک کاربر را از حساب خود بن کرد، بدین معنی که صاحب حساب می‌تواند کاربر دیگر را محدود کند، با این کار کامنت‌های آن‌ها فقط برای خودشان نمایش

آتش گرفتن خودروی لوکس گادوین منشا



آتش گرفتن بنز لوکس خود استوری گرفت و آن را با مخاطبانش به اشتراک گذاشت.

گادوین منشا مهاجم جنجالی تیم‌های فوتبال استقلال و پرسپولیس پس از درگیری با چند هموطن خود به یکباره با خودرو آتش گرفت‌اش مواجه شد. به گزارش باشگاه خبرنگاران، گادوین منشا مهاجم جنجالی تیم‌های فوتبال استقلال و پرسپولیس تهران که این روزها در

بلای جان خوب‌ها؟! *

معمولا خوب بودن خیلی سخت‌تر از بد بودن است، زیرا در اغلب موارد برای خوب بودن (یا به تعبیری خوب شدن) باید زحمتی کشیده شده و کاری انجام شود اما بد بودن (که تقریبا هم معنای بد شدن است) می‌تواند بی‌زحمت به دست آید. به عنوان نمونه، آدم‌ها می‌توانند بی‌آنکه زحمت درس خواندن را متقبل شوند بی‌سواد بار بیایند و این در حالی است که برای با سواد و تحصیلکرده شدن حتما باید زحمت درس خواندن را کشید. از سوی دیگر، آدم‌ها می‌توانند بی‌انجام دادن کار «بیکار» محسوب شوند، در حالی که فقط با انجام کار است که فرد «کارگر» یا «کارمند» شناخته می‌شود. در

بدها؛ بلای جان خوب‌ها؟! *

مورد سسوم می‌توان، هم آدم‌هایی که به سبب دنبال پول و درآمد نرفتن فقیر گشت‌اند را شاهد گرفت و هم، افرادی که با کسب درآمد ثروتمند شده‌اند را مثال زد. درست است که درباره خوب‌ها و بدها می‌توان به سادگی هر چه تمامتر «عیبی به دین خود، موسی به دین خود» را ذکر کرد، اما متاسفانه باید پذیرفت که قضیه به این آسانی‌ها نیست و بدها اجازه اینکه خوب‌ها به آن خوبی که دوست دارند زندگی کنند را نمی‌دهند. به عنوان مثال، فرض کنید که شهرداری در جهت رفاه حال اهالی یک منطقه دست به کار شده و یک پل هوایی نصب نموده است. در عمل مشاهده می‌شود که تنها تک و توکی از افراد منطقه از پل استفاده کرده و سایرین جان خود را همچون گذشته در معرض خطر ماشین‌های عبوری قرار می‌دهند. شهرداری خیلی زود و به فوریت به نتیجه (برای یکی دو نفر که نمی‌شود این همه هزینه

کرد» رسیده و ترجیح می‌دهند این کار خوب را، با خفه سازی در نطفه، برای دیگر نقاط شهر اجرایی ننمایند. به‌عنوان موردی دیگر، فرض کنید که شهرداری، سطل‌ها و مخازن جداگانه برای پسماندهای تر و خشک در نظر گرفته است. در این باب هم در عمل مشاهده می‌شود که بیشتری‌ها هر دو سطل و مخزن را به یک چشم دیده و با قرار دادن مخلوط زباله‌های تر و خشک خود در آنها تمامی زحمات تفکیک‌کنندگان پسماندهای تر و خشک را هدر می‌دهند. شهرداری دوباره به فوریت به نتیجه «این چه کاریه؟!» رسیده و ترجیح می‌دهد با اتمام عمر مفید سطل‌ها و مخازن زباله مجددا «تخلایق هر چه لایق» را در دلیل موجهی برای بازگشت به سبک و روپه پیشین بگیرد. جهت پیش کشیدن یک مثال دیگر اجازه دهید دیگر از شهرداری مایه نگذاریم، همه ما می‌دانیم که اوضاع و احوال روزنامه و روزنامه خوانی کشور

ما اصلا تعریفی نیست. روی این حساب، تعداد کم روزنامه‌خوان‌ها تیراز پایین روزنامه‌ها را به ارمغان آورده و این دومی باعث شده که چاپ و توزیع و تکثیر روزنامه اصلا به صرفه نباشد. لذا واقعا می‌توان گفت که روزنامه خوانی روزنامه‌خوان‌ها کار دست روزنامه‌خوان‌ها داده و باعث شده که خیلی‌های آنها از حالا نگران «اگر دیگر چاپ نشود...» باشند. بنابراین، فقط در ظاهر می‌شود پذیرفت که خوبی و بدی می‌توانند در کنار هم زندگی مسالمت‌آمیزی را تجربه کنند، زیرا خوب‌هایی که فکر می‌کنند چون با بدها کاری ندارند می‌توانند بدون گزند و بدی دیدن از بدها ادامه حیات دهند همانند آدم‌هایی که گمان دارند چون انسان پشه را نبینش نمی‌زند، پس پشه هم نباید انسان را نیش بزند هستند!

* در این یادداشت «بدی» به معنا و مفهوم «داشتن ویژگی‌های خوب» منظور شده است.