



سرنوشت یکسان رشیدپور و فردوسی پور

آفتاب یزد - گروه شبکه: گویا شبکه سوم سیما قصد دارد با حذف برخی مجریان کاربرد صدا و سیما همچنان در صدر اخبار باشد! قبل تر عادل فردوسی پور و برنامه‌اش یعنی ۹۰، بنا به دلایلی از این شبکه حذف شد که انتقادات زیادی را متوجه خود ساخت. بسیاری بر این باور بودند که شبکه سه سیما با این اقدام احترامی برای مخاطبانش قائل نشده است. حالا با حذف یکی دیگر از مجریان برنامه صبحگاهی این شبکه، به نظر می‌رسد همچنان سیاست‌های عجیب‌اش ادامه دارد. سیاستی که چیزی جز ریزش مخاطب که یکی از ارکان اصلی هر شبکه و برنامه‌های است، در پی نخواهد داشت. ضمن آنکه پروسه حذف کامل فردوسی پور از سیما انجام شده است، چرا که شنیده شده برنامه فوتبال ۱۲۰ نیز از شبکه ورزش حذف گردیده و عادل در این برنامه فوتبالی هم دیگر جایی ندارد.

حذف رشیدپور

به تازگی عکسی از دکور تخریب شده برنامه «حالا خورشید» در فضای مجازی منتشر شد که نشان می‌داد احتمالاً این برنامه هم به سرنوشت برنامه «۹۰» دچار شده است. پیگیری‌ها از عوامل «حالا خورشید» حکایت از آن دارد که سازمان صدا و سیما به تیم تولید برنامه اعلام کرده که استودیو را باید تحویل دهند و پیرو این دستور دکور این برنامه صبحگاهی جمع شده است. این اتفاق در حالی رخ داده که مخاطبان منتظر شروع فصل جدید «حالا خورشید» بودند. اخبار دریافتی نشان می‌دهد احتمالاً برنامه حالاً خورشید و مجری آن رضا رشیدپور نیز همچون برنامه «۹۰» از کنساکتور آینده شبکه سه سیما حذف شده است. روزنامه ایران می‌نویسد: «بر اساس آمار صدا و سیما، «حالا خورشید» به تهیه کنندگی و اجرای رضا رشیدپور بعد از ۷۷۸ قسمت، پرمخاطب‌ترین برنامه صبحگاهی تلویزیون و یکی از مؤثرترین برنامه‌های این سازمان در حوزه اجتماعی لقب گرفت.»

واکنش مخاطبان

از آنجایی که برنامه حالاً خورشید از برنامه‌های پر مخاطب شبکه سه سیما بود، حذف آن نبود مجری آن مورد توجه کاربران شبکه‌های اجتماعی قرار گرفته و واکنش‌های انتقادی آنها را در پی داشته است.

یکی از کاربران در این مورد نوشته است: «انجام برخی کارها بدون رعایت هیچگونه ضوابط و اصول»

فرد دیگری گفته است: «حالا خورشید رضا رشیدپور هم ظاهراً به عاقبت نود عادل فردوسی پور دچار شده...»

دیگری نوشت: «حذف «پور» دوم از صداوسیما؛ حذف «پور»ها در صداوسیما تبدیل به اپیدمی شده»

یکی دیگر از کاربران اینطور می‌نویسد: «این رسانه ملی ماست هر بار هر کی مسئول به شبکه همیشه اونایی رو که دوست داره توی قسمت‌های مختلف میزازه و اونایی که دوست نداره، بیرون میکنه»

کاربر دیگری گفته است: «حیف واقعا که دیگه شبکه سه از مزه افتاده»



کاربران دیگر نوشته‌اند: «من به عشق برنامه حالاً خورشید از خواب بیدار میشدم. برنامه با اجرای رضا رشیدپور مجری توانمند. خدا نگهدار تون باشه. بعد میگن چرا مردم به برنامه ماهوارهای رو میارن»، «آقای رشیدپور برنامه‌تون عالی بود به درد مردم رسیدگی می‌کردین تو قلب همه ما جا دارید باحذف برنامه تون شما از قلب ما حذف نمی‌شید»، «یکی به من بگه، چه خبره تو این شبکه سه»، «شان‌عالمه ارم شبکه ۳ هم بزودی از تو تلویزیون جمع شد هر چند که مافقش شبکه پویا شو استفاده می‌کنیم»، «به دفعه شبکه

سه رو تعطیل کنند»، «بطور برنامه ریزی شده یک به یک برنامه‌های خوب سیما رو حذف میکنن»، «شبکه سه مطمئن باشید که دیگه دیدنی نیست»، «کلا برنامه‌های پر مخاطب دارن جمع میشن... صدا و سیما که فقط تبلیغات پخش میکنه»، «جالبه برنامه‌های خوب و پرمخاطب حذف میشه احتمالاً برنامه‌های پدر نخور میمونه»، «آخر سر خود مسئول شبکه سه تمام برنامه‌ها رو خودش اجرا میکنه که به اقتصاد خود کفا کمک کنه... چه معنی داره این همه مجری و دکور»، «بنازم مدیریت شبکه سه که کلا داره مخاطب رو از تی وی میگیره».

صداوسیما:

پولی برای زوج جوان جمع آوری نشده بود

آفتاب یزد- گروه شبکه: در ایام ماه مبارک رمضان شبکه یک سیما در برنامه «دعوت» یک زوج خوزستانی را که در زمان سیل در این شهر فیلم عروسی‌شان منتشر شده بود دعوت کرده بود. مجری برنامه به آنها قول می‌دهد که جشن عروسی بزرگی را به همراه صد زوج دیگر در عید سعید فطر برای آنها برگزار می‌کند. اما بعد از مدتی ویدئویی از این زوج در فضای مجازی منتشر شد که در آن مدعی شده بودند که دست‌اندرکاران این برنامه به قول‌شان مبنی بر برگزاری جشن عروسی برای آنها عمل نکرده‌اند. این زوج همچنین این موضوع را مطرح کرده بودند که به اسم آنها کمک‌هایی را از طریق مردم جمع آوری کرده‌اند، حالا می‌خواهند بدانند این پول‌های جمع آوری شده کجاست؟

تکذیب صدا و سیما

اما تهیه کننده برنامه «دعوت» جمع آوری پول به بهانه این زوج خوزستانی را تکذیب می‌کند و می‌گوید: «هدف این برنامه ترویج فرهنگ ازدواج آسان و محبت بین زوجین بوده و برنامه دعوت برای برگزاری مراسم عروسی جمعی، هیچگونه کمک نقدی جمع آوری نکرده است. مجتبی کشاورز تهیه‌کننده ویژه برنامه رضایی «دعوت» شبکه یک سیما با اشاره به معرفی زوج‌های واجد شرایط کمک هزینه چهره و حضور در جشن عروسی این برنامه گفت: «علاوه بر زوج‌های مهمان در این برنامه، از ۲۰ زوج



بازدید رسانه‌های خارجی از زندان مرکزی

از زندان مرکزی توکیو

رسانه‌های خارجی روز دوشنبه از زندان مرکزی توکیو بازدید کردند. به گزارش عصرایران به نقل از وب سایت «ژاپن تودی»، زندان مرکزی توکیو که در آن بیش از ۱۷۰۰ زندانی نگهداری می‌شود، بخش‌هایی از تاسیسات خود را به روی خبرنگاران خارجی گشود. در طی این بازدید زندانیان به مکان‌های دیگری از زندان انتقال داده شده بودند. در سلول‌های انفرادی این زندان که



یک وعده غذایی زندان



راهروی بخش سلول‌های انفرادی زندان



یک سلول انفرادی



یک سلول عمومی

۷.۵ متر مساحت دارد، یک توالت، یک سینک، ملافه رختخواب، یک قفسه و یک پنجره کوچک وجود دارد. زندانیان این زندان روزانه مجازند به مدت نیم ساعت هواخوری داشته باشند. سیستم قضایی ژاپن به خاطر عدم قبول آزادی با تودیع وثیقه و نیز بازدیدهای طولانی مدت در زندان پیش از حضور متهم در دادگاه، مورد انتقاد مجامع حقوق بشری بین‌المللی است.

سره رو تعطیل کنند»، «بطور برنامه ریزی شده یک به یک برنامه‌های خوب سیما رو حذف میکنن»، «شبکه سه مطمئن باشید که دیگه دیدنی نیست»، «کلا برنامه‌های پر مخاطب دارن جمع میشن... صدا و سیما که فقط تبلیغات پخش میکنه»، «جالبه برنامه‌های خوب و پرمخاطب حذف میشه احتمالاً برنامه‌های پدر نخور میمونه»، «آخر سر خود مسئول شبکه سه تمام برنامه‌ها رو خودش اجرا میکنه که به اقتصاد خود کفا کمک کنه... چه معنی داره این همه مجری و دکور»، «بنازم مدیریت شبکه سه که کلا داره مخاطب رو از تی وی میگیره».

حکایت پزشکی که برای بیمار تنهای خود خواند

مهربانی خرجی ندارد

به راه بادیه رفتن به از نشستن باطل که گر مراد نیایی؛ به قدر وسع کوشی»

واکنش کاربران

اکنون کاربران شبکه‌های اجتماعی با واکنش‌هایشان از این پزشک جوان تقدیر کرده‌اند. یکی از کاربران در این مورد نوشت: «این آقا فهمیده انسانیت چه مفهومی داره، این آقا شایسته تقدیره»

کاربر دیگری گفته است: «در پس بیمارانش همراه ندارد و تنهاست خودش با یک آواز آذری به سراغش رفت و به بیمارش رو حیه داد»

این پزشک در صفحه اینستاگرامی‌اش در این مورد می‌نویسد: «به روزهای میانه حالمون گرفتس! به روزهای شادیم! به روزهای کیف دنیا رو می‌بریم! به روزهای از سختی کشیک‌های طاقت فرسای مرکز قلبمون ناله می‌کنیم یا حتی با کسی دوامون میشه! به روزهای همه پشتمون خالی میکنن اما همیشه اوضاع هم به این بدی نیست. بدون شک تنها چیزی که برامون تو این دنیا میمونه همین لحظه‌هاییه که از کنار هم بودن لذت می‌بریم. آقا بهروز که تازه پیوند قلب شده از همون اهل دلانست. دوست شدیم باهم کیف دنیا رو می‌بریم... آخه حیفه دو روز که باهمیم نخندیم به روی هم. انرژی مثبت ندیم به هم. همو دوست نداشته باشیم. کاش همه ادما همدیگه رو دوس داشتن! اینقدر حقوق همدیگه رو حساب نمی‌کردن که اون بیشتر درمیاره یا من! اینقدر به کارای هم سرک نمی‌کشیدن که دارن چیکار میکنن! کاش ادما از هم توگیرن! کاش همه سرشون تو لاک خودشون بود و شادی هدیه میکردن به هم... اینقدر میزدن به روی هم... به خاطر خوشحالی همدیگه تلاش میکردن. همین باعث شدن با ماسک برم تو اتاقش و براش بخونم تا دوتایی یادمون بره دوروبرمون آدمایی هستن که فکرشون ستمه واسه هرچی خوبیه»



همه

اینطورند!؟

محمد مالکویی
ستون نویسنده

تعطیلات که می‌شود همه مسافرت می‌روند، همه در ترافیک و شلوغی گیر می‌کنند و همه دیر سر از مبدا و مقصد در می‌آورند. در برگشت هم همه «خوش نگذشت» گفته و در دنباله «خستگی در تمام ماند» را اضافه می‌کنند. قطعاً در استفاده از کلمه همه غلو کرده‌ایم و این کار را فقط برای اینکه مطلب بهتر جا بیفتد انجام داده‌ایم (نگران نباشید! در ادامه هم از همین شیوه پیروی خواهیم کرد!) وقتی به همه «چه اجباری بود!؟» گفته شده و «در روزهای غیر تعطیل می‌رفتید» اضافه شود سختی اخذ مرخصی و بر زمین ماندن کار آریاب رجوع و مردم به عنوان دلیل انجام کار سفر در چنین ایامی عنوان می‌گردد. همه می‌دانیم که یکی دو روز مرخصی گرفتن به آن سختی‌ها هم که همه می‌گویند، نیست. از سوی دیگر انجام دو ساعت کار روزانه در محل کارهای خصوصی که در دریافت مبلغ نقدی کارهای دولتی نداریم و اساساً شماره کاری هم اعلام نکردیم و نخواهیم کرد.»

بچه‌دارها برای مسافرت در ایام تعطیلات مهد و مدرسه چپه‌ها را پنهان می‌آورند و این در حالی است که تعامل سازنده با مدیران و معلمان مدارس و مهد کودک‌ها و اینکه اکثر آموزگاران کلاس‌های خلوت‌تر را می‌پسندند فرهنگی بر می‌گردد؛ همه ما ایرانی‌ها اشتباهات مسافرت‌های ایام غیرتعطیلی استقبال شایان توجهی به عمل آورند. با این حساب دلیل اصلی مسافرت‌های ایام تعطیل به یک مشکل فرهنگی در تمام ماند» را اضافه می‌کنند. بزرگی که همه متکب می‌شوند را بسیار بیش از اشتباهات کوچک تک نفره، که فقط خودمان متکب شده‌ایم، دوست داریم. در این باره کافی است به یاد بیآوریم که در زمان کودکی که نمره کم می‌گرفتیم پدر و مادر سختگیری که از جواب «سوالات سخت بود» قانع نمی‌شدند، به مجرد شنیدن «همه کم گرفتند» به نهایت اقیاع رسیده و در دل «بچه من گناهی نداشته» می‌گفتند. در مسافرت‌ها هم همه مردم ترجیح می‌دهند ساعات طولانی در ترافیک و شلوغی بمانند، اما مجبور نباشند به دلیل حادثه‌های ناغافل که در ایام غیرتعطیلی روی داده است حسابش را بدهند و «الان وقت مسافرت رفتن بود» را داشت کنند. بیپوده نیست که تولستوی گفته است: «بدترین جملات این است: همه اینطورند!» کاش بتوانیم همه نباشیم!