گزارش

مردی که با زن مبتلا به ایدز ازدواج کرد

عشق به اضافه ایدز

ایرنا: همه چیز از ۱۷ سال پیش شروع شد. پدر حسین و سمیرا در یک کوچه ساکن بودند. حسین می‌گوید: همسایه دیوار به دیوار بودیم. این دو خانواده دورادور یکدیگر را می‌شناختند و در عالم همسایگی با هم مراوده داشتند. پس از مدتی اما سمیرا با مرد جوانی آشنا و کمی بعد به عقد هم درآمدند. اما این ازدواج با اتفاقات خوشی برای سمیرا همراه نبود. او که صاحب دو فرزند شده بود، سال ۹۱ همسرش را به طرز مشکوکی و براثر بیماری از دست داد. مرگ همسر سمیرا اتفاقات ناخوشایندی را برای این زن جوان رقم زد. او تازه متوجه شد که همسرش بر اثر ایدز جانش را از دست داده است. با مشاوره پزشکان سمیرا نیز آزمایش داد و متوجه شد در رابطه با همسرش، او نیز مبتلا شده است.

■ زندگی جدید با HIV

شروع زندگی جدید با ابتلا به **HIV** برای زن جوان با سختی‌های فراوانی همراه بود. او از طریق پزشکان با انجمن احیا ارزش‌ها که در زمینه **HIV** فعالیت دارند آشنا شد. پس از آن سمیرا شوکه و افسرده شده بود. فکر می‌کرد دنیا به پایان رسیده و دیگر نقطه روشنی پیش رویش نیست. اما با مشاوره گروه احیا، سمیرا مسیر زندگی اش را پیدا کرد و تصمیم گرفت به خاطر بچه‌هایش هم که شده غم و غصه را کنار بگذارد. او زندگی جدیدش را پذیرفت و در کنار فرآیند پیشگیری از بیماری و درمان سعی کرد خودش را پیدا کند.

در طرف دیگر ماجرا حسین با یکی از برادران سمیرا ارتباط خوبی داشت. آنها رفاقت دیرینه‌ای نداشتند اما به واسطه بچه محل بودن، همدیگر را می‌شناختند. حسین پیش از این کارهای ساختمانی انجام می‌داد اما پس از مدتی تصمیم گرفت نمایشگاه ماشین بزند و حالا در کار خرید و فروش ماشین است.

در این میان برادران سمیرا تصمیم گرفتند برای وی ماشین بخرند. آنها به سراغ حسین رفتند و ماشین را به نام سمیرا خریداری کردند. همین باب آشنایی را میان حسین و سمیرا باز کرد. آنها در جریان انجام کارهای ماشین تا حدودی به یکدیگر علاقه مند شده و در نهایت آشنایی شان به جایی رسید که حسین تصمیم گرفت سمیرا را به عقد خود در بیاورد. او می‌دانست همسر سمیرا فوت شده و از ازدواج قبلی اش دو فرزند دارد اما هیچ کدام از این مسائل باعث نشد او روی علاقه اش پا بگذارد.

■ بیان یک حقیقت

یک سال از ارتباط حسین و سمیرا می‌گذشت. آن‌ها به یکدیگر علاقه مند شده بودند و سمیرا به خوبی می‌دانست که حسین قصد ازدواج با وی را دارد اما باید حقیقت درباره بیماری اش را با مرد جوان در میان می‌گذاشت. از طرفی نگران بود که با بازگو کردن این مسئله که ایدز دارد، حسین کنار بکشد. در حالی که سمیرا برای گفتن حقیقت زندگی اش این دست و آن دست می‌کرد، خانواده اش از زن جوان خواستند که حقیقت را با همه جزئیات به حسین بگوید. تا اینکه سمیرا همه چیز را به حسین گفت. مرد جوان می‌گوید: شوک شده بودم. باورم نمی‌شد. می‌خواستم همه چیز خواب باشد و با تلنگری از این کابوس بیدار شوم. جا خورده بودم و تا مدتی حال خوشی نداشتم. اما این موضوع باعث نشد که حسین سمیرا را رها کند. او به خوبی می‌دانست که سمیرا خودش آسیب دیده از این ماجرا بوده است و بی خبر مبتلا به این بیماری شده اما از طرفی خودش می‌ترسید. نگران بود مبادا با قبول این شرایط خودش نیز مبتلا شود. پس از مدتی به پیشنهاد سمیرا، آنها به مشاوره رفتند. حسین می‌گوید: مشاوره خیلی به من کمک کرد. زوجی که به این شکل ازدواج کنند در خطر هستند اما می‌توان با کنترل و مراقبت احتمال خطر را به صفر رساند. مصرف به موقع دارو، استفاده از کاندوم، استفاده از وسایل بهداشتی شخصی و... همه در پایین آوردن ضریب خطر بسیار کمک می‌کند.

■ عشق به اضافه ایدز

در این میان با وجود اینکه خانواده حسین مخالف این ازدواج بودند اما مرد جوان نمی‌توانست عشق و علاقه اش به سمیرا را نادیده بگیرد. حسین می‌گوید: من خودم راضی بودم و پس از مدتی خانواده ام هم کوتاه آمدند. البته گاهی از اقدام به این کار می‌ترسیدم اما نیروی عشق و دوست دشتن قوی تر از ترس‌هایم بود. حالا چند سالی از ازدواج سمیرا و حسین می‌گذرد. «در جریان مشاوره‌ها متوجه شدم امکان انتقال از مسیرهای خونی بیشتر از رابطه جنسی است اما اگر این ویروس تا ۲۴ ساعت وارد بدن و فرد متوجه شود به سرعت باید به مراکز درمانی مراجعه کرده تا از انتقال بیماری در بدن جلوگیری شود».

حسین حالا اطلاعاتش درباره این بیماری بیشتر شده است. او در این باره مطالعه می‌کند تا آگاهی اش را از ایدز بالا ببرید. حسین معتقد است اگر درباره این بیماری به صورت ویژه و خاص اطلاع رسانی شود بدون شک مردم ترسشان از این بیماری را کنار گذاشته، آگاهانه تصمیم می‌گیرند و ارتباطشان را با افراد مبتلا قطع نمی‌کنند.

خبر تلگرامی

●علیرضا قنادان، رئیس سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی گفت: تهران حدود ۲۷ هزار تاکسی در تهران بیش از ۱۰ سال فعالیت کرده‌اند و باید نوسازی شوند. قیمت خودرو دو تا دو و نیم برابر افزایش پیدا کرده که موجب بروز مشکلاتی در سازمان تاکسیرانی شده است. با این اتفاق تسهیلاتی که راننده بابت نوسازی خودروی خود دریافت می‌کرد دیگر کارایی ندارد و باید با تسهیلات جدید این موضوع دنبال شود./ایلنا

●مینو محرز رئیس مرکز تحقیقات ایدز ایران نسبت به اپیدمی دوباره ایدز میان معتادان هشدار داد و گفت: در همه دنیا آمار ابتلا به ایدز در مردان و زنان مساوی است، در کشور ایران در یک برهه تزریق بیشتر در مردان بود و از همین رو اپیدمی ایدز هم در میان مردان وجود داشت. در حال حاضر ایدز از طریق تماس جنسی انتقال می‌یابد و تعداد زنان مبتلا به ایدز هم در حال نزدیک‌شدن به تعداد مردان است./ایلنا

ستون سبز

سرنوشت رودخانه کرج به کجا رسید؟!

تابستان سال گذشته آب منطقه‌ای البرز از تصمیم وزارت نیرو برای آغاز کار تونل انتقال آب رودخانه کرج به تهران در اسفندماه خبر داد اما مدتی بعد اعلام شد که این کار به تعویق افتاده است؛ حال که به نظر می‌رسد این طرح به مراحل نهایی نزدیک شده بسیاری از شهروندان البرزی منتظر توضیحات وزارت نیرو در خصوص سرنوشت رودخانه کرج هستند.

به گزارش ایسنا، دکتر مجید لیاقت استاد دانشکده مهندسی و فناوری کشاورزی دانشگاه تهران با اشاره به طرح انتقال تونلی آب رودخانه کرج به تهران گفت: اطلاعات زیادی از این طرح در دسترس نیست اما به طور کلی می‌توان گفت که قطعاً انتقال تونلی آب رودخانه کرج به تهران بی ضرر نیست و آسیب‌های محیط زیستی را به دنبال خواهد داشت. یکی از اشتباهاتی که طی چند سال اخیر رخ داده این است که سعی شده با هر روشی آب شرب تهران از مناطق مختلف تأمین شود، مهاجرت به تهران و جمعیت ۱۶ میلیونی پایتخت نتیجه همین کار است.

از نظر زیست محیطی، انتقال تونلی آب رودخانه کرج از پشت سد امیرکبیر منجر به خشک شدن ۲۵ کیلومتر از رودخانه خواهد شد، خشک شدن این ۲۵ کیلومتر به معنای از بین رفتن حجم وسیعی از باغات و مزارع البرز است و اثرات سو زیادی به دنبال خواهد داشت.

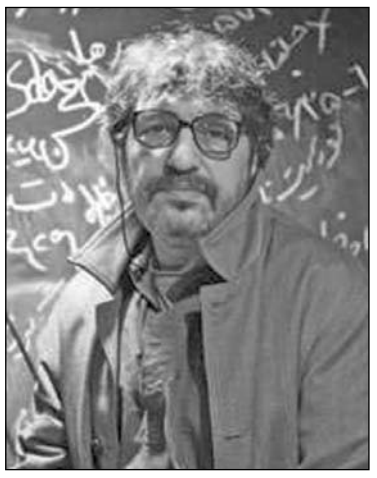
این استاد دانشگاه تهران در خصوص اینکه گفته می‌شود آلوده شدن آب رودخانه کرج توسط رستوران‌ها و مسافرین عبوری از جاده چالوس دلیل اجرای این طرح برای حذف مسیر ۲۵ کیلومتری آب تا بیلقان است، گفت: اگرچه بحث آلودگی وجود دارد اما خشک شدن این ۳۰ کیلومتر را توجیه نمی‌کند. بنابراین گزارش اجرای طرح تونل انتقال آب از سد کرج به تهران از سال ۸۴ آغاز شده و هدف از اجرای آن حذف مسیر رودخانه کرج از خروجی سد تا بیلقان که خطوط انتقال آب رودخانه کرج به تهران در آن قرار دارد، ذکر شده است؛ این تونل ۳۰ کیلومتر طول و حدود چهار متر قطر دارد و طبق آخرین خبرهایی که از آن در دست است مراحل پایانی ساخت را نیز پشت سر گذاشته است. پیش از این رئیس شورای شهر کرج هم نسبت به عدم شفاف‌سازی متولیان این طرح در خصوص اینکه سرنوشت رودخانه کرج با انتقال تونلی آب چه خواهد شد گلایه کرده و به ایسنا گفته بود این طرح مردم را نگران کرده است.

عباس زارع خاطرنشان کرده بود: منطقه کرج و پایین دست سد امیرکبیر با جریان آبی که از سد به سمت بیلقان جریان دارد زنده است و کاهش این آب آثار بسیار سوئی برای این محدوده خواهد داشت. وی با بیان اینکه مردم حق دارند نسبت به چنین پروژه‌هایی بدبین باشند اعلام کرده بود: قطعاً کاهش آب از خروجی سد کرج تا ۲۵ کیلومتر پایین دست آثار منفی به دنبال خواهد داشت؛ متولیان این موضوع باید اطلاع‌رسانی کنند که با انتقال تونل آب سد کرج به تهران چه بر سر رودخانه کرج خواهد آمد. فردین حکیمی مدیرکل حفاظت محیط زیست استان البرز هم گفته بود: پیش از این عنوان کردیم موضوعی که در این بین مورد تاکید ما قرار دارد تأمین حق‌آبه زیست محیطی رودخانه کرج است تا آن میزان آب که برای ادامه حیات رودخانه لازم است در آن جریان داشته باشد و همچنان بر اهمیت اختصاص و رعایت این حق‌آبه تأکید می‌کنیم. تابستان سال گذشته مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای البرز از تصمیم وزارت نیرو برای آغاز کار تونل انتقال آب رودخانه کرج به تهران در اسفندماه خبر داد اما با نزدیک شدن به پایان سال اعلام شد که این کار به تعویق افتاده است؛ حال که به نظر می‌رسد این طرح به مراحل نهایی نزدیک شده است بسیاری از شهروندان البرزی منتظر توضیحات وزارت نیرو و آب منطقه‌ای تهران در خصوص سرنوشت رودخانه کرج پس از انتقال تونلی آب این رودخانه هستند.

گزارش آفتاب یزد از ضعف و حواشی نومجریان تلویزیون

ظهور شبه‌مجریان به‌جای مجریان حرفه‌ای

آفتاب یزد- گروه اجتماعی: مهم ترین وظیفه صدا و سیما به عنوان یک رسانه ملی، نگهداری و محافظت از فرهنگ و زبان کشورمان است اما روند اجرایی تاکنون به قدری با چالش رو به رو بوده که حتی موجبات نگرانی مقام معظم رهبری را نیز فراهم کرده، ایشان در دیدار با شاعران از ترویج زبان بی‌هویت در صدا و سیما گله کرده و فرمودند: «راجع به زبان فارسی بنده در حقیقت نگرانم. من از صدا و سیما گله‌مندم. به جای اینکه زبان صحیح و معیار و صیقل خورده کاملا درست را ترویج کند، زبان بی‌هویت را ترویج می‌کند. زبان بی‌هویتی که گاهی غلط و بدتر از همه پر از تعبیرات فرنگی و خارجی است. وقتی یک مجری یک تعبیر فرنگی از یک مترجم یا نویسنده را در صدا و سیما تکرار می‌کند، موجب عمومی شدن آن لغت و آلوده شدن زبان به زوائد مضر می‌شود. ما داریم مفت زبان خودمان را آلوده می‌کنیم.» این در شرایطی است این روزها کپی‌های بی کیفیت برنامه‌های خارجی جای برنامه‌های اصیل با مجریان فرهیخته را گرفته و بارها و بارها شاهد بودیم که مجریان و گزارشگران تلویزیونی تلاش داشتند که برای جذابیت مصاحبه‌هایشان با زبان دیگری صحبت کنند! زبانی که هیچ از آن نمی‌دانستند و این موضوع بیش از آنکه جذابیتی داشته باشد مورد تمسخر قرار گرفت اما همچنان اصرار برای استفاده از زبان دیگر در رسانه ملی غیر قابل انکار است! کارشناسان بر این باورند که این موضوع ارتباط مستقیمی با کنار رفتن مجری‌های کارکشته صدا و سیما و روی کارآمدن سلبریتی‌ها برای اجرا دارد اما این تنها دلیل عملکرد معکوس صدا و سیما در حوزه محافظت از زبان و فرهنگ کشورمان نیست بلکه سطح سواد مجریان کنونی و نوع اجرایشان که همواره با حواشی بسیاری همراه بوده نیز دلایلی برای این نوع عملکرد است. این در حالی است که مجریان کارکشته قدیمی که این روزها جایی در صدا و سیما ندارند، می‌گویند هر چند وقت یک بار در سازمان صدا و سیما آزمون‌های زبان پارسی از مجریان برنامه‌های مختلف گرفته می‌شد، سوالی که در این بین مطرح می‌شود این است که آیا در حال حاضر نیز چنین اتفاقی می‌افتد؟



■ مجریانی که از صدا و سیما حذف شدند!

بیش از یک دهه از روزهای اوج صدا و سیما می‌گذرد؛ روزهایی که مجریان فاخر و با سوادی در برنامه‌های مختلف تلویزیونی حضور داشتند و با اجراهای خوبشان همه مردم را پای تلویزیون‌ها می‌کشیدند.

محمود شهریاری یکی از مجریان قدیمی صدا و سیماست که از دهه شصت تاکنون در عرصه مجری‌گری مشغول فعالیت است. مجری پرکاری که در دهه ۷۰ با خنده‌های منحصر بفردش مشهور شد و البته بعدتر با رک‌گویی‌ها و اجرای متفاوتش نسبت به مجریان خشک آن سال‌های تلویزیون به چشم آمد، اما بعد از مدتی به دلایل مبهم ممنوع‌التصویر شد و دیگر هیچ وقت به صدا و سیما باز نگشت! موضوع ممنوع‌التصویری او را به یک شوخی او با امیر جعفری در برنامه شب‌های رمضان نسبت می‌دهند در حالی که این روزها بارها و بارها شاهد شوخی‌ها و لمپنیزم‌های مجریان تازه صدا و سیما در برنامه‌های تلویزیونی هستیم اما هیچ ممنوع‌التصویری برای آن‌ها ایجاد نمی‌شود که هیچ، هر روز هم به برنامه‌های آن‌ها اضافه می‌شود!

جواد یحیوی با اجرای متفاوت برنامه تابستانه «طعم آفتاب» که بعد از ظهرها از شبکه تهران پخش می‌شد، توانست سبکی تازه در اجرای برنامه‌های تلویزیونی از خود به جا بگذارد. این مجری توانمند اما به دلیل جهت گیری‌های سیاسی مورد اعتراض قرار گرفت و از صدا و سیما حذف شد! البته لازم به ذکر است که او از یک سال و نیم قبل از آن هم کاری در تلویزیون روی آنتن نداشت.

> **با این حال این تنها مشکل در برنامه‌های صدا و سیما نیست، علاوه بر سلبریتی‌ها این روزها شاهد حضور مجریانی هستیم که هیچ از فن مجری گری نمی‌دانند و مشخصاً با واسطه بر کرسی مجری‌گری تکیه زده‌اند! مجریانی که در برنامه‌هایشان مهمان برنامه را به سخره می‌گیرند. از این دست مجریان و برنامه‌ها در حال حاضر در صدا و سیما فراوان است و اینها یکی از بزرگترین دلایلی هستند که به قول محمد شهریاری، مجری قدیمی، داد همه ادیبان در آمده و زبان فارسی ویران شده است! آیا بهتر نیست قبل از اینکه بیش از این دیر شود مدیران صدا و سیما فکری به حال زبان فارسی و برخی مجریان فعلی کنند؟!**

محمد صالح اعلا، نزدیک به ۳ سال «با دو قدم مانده به صبح» روی آنتن آمد؛ برنامه‌ای که شخصیت‌های فرهنگی، هنری و علمی مثل فریدون جیرانی، رشید کاکاوند، محمد رحمانیان و عیسی جلالی در رشته‌های تخصصی مجری - کارشناس آن بودند تا اینکه دکان عاشقی در آبان ۸۹ تعطیل شد. از همان روز ما از یک نوستالژی در قید حیات محروم شدیم. در حال حاضر خبر موثقی از او در دست نیست. کم و بیش برای نشریه‌ها می‌نویسد. سرش در لاک خودش است و به علاقه‌ها و دل‌مشغولی‌هایش مشغول.

علاوه بر اینها ژیلا صادقی، علی درستکار، ساعد باقری و مهسا ملک مرزبان مجریان خوب و کار کشته دیگری بودند که در روزگاری نه چندان دور بهترین برنامه‌های صدا و سیما را اجرا می‌کردند اما بعد از دوره آن‌ها که هر یک به دلایل واهی از رسانه ملی حذف شدند، دیگر هیچ سلبریتی مجری نمایی نتوانست جای آن‌ها را پر کند.

■ مجری‌هایی که به صدا و سیما اضافه شدند!

بعد از آن دوره طلایی، سلبریتی‌های مجری نما و برخی مجریان کم سواد که به وضوح با رانت وارد صدا و سیما شده بودند باعث شدند به طور چشمگیری بینندگان رسانه ملی کاهش یابند و این دقیقا عقبگرد در حوزه رسانه بود! سلبریتی‌ای مثل محمد رضا گلزار که همه او را به عنوان یک بازیگر می‌شناختند کم کم وارد حوزه اجرا شد و مهم ترین مسابقه تلویزیونی با مجری گری او روی آنتن رفت! همین بازیگر پرسابقه و مجری تلویزیونی تازه کار حواشی زیادی ایجاد کرد به همین دلیل هم به گفته خیلی از کارشناسان هیچ وقت نتوانست برنامه موفقی داشته باشد!

پژمان بازغی از دیگر بازیگرانی است که در عرصه بازیگری موفق عمل کرده اما این روزها که به عنوان مجری برنامه در برنامه «کودک شو» ظاهر شده موفقیت چندانی کسب نکرده است. او که حالا لقب عمو پژمان به خود گرفته تا حد زیادی به جای جذب مخاطب، با دفع مخاطب همراه بوده و برنامه بی محتوای آن سبب شده تا صدا و سیما مخاطبان جوان خود را بار دیگر از دست بدهد!

حمید گودرزی نیز بازیگر دیگری است که اگر چه در یک برهه زمانی بازیگر پر کاری محسوب می‌شد اما بعد از مدتی از این عرصه فاصله گرفت و حالا هم مجری برنامه تلویزیونی پنج ستاره است! برنامه تلویزیونی‌ای که به ظن خیلی‌ها موفق عمل نکرده است!

اینطور که پیداست حضور سلبریتی‌ها در برنامه‌های تلویزیونی هیچ‌وقت موفق نبوده و همیشه با انتقادات فراوانی همراه بوده، با این اوصاف همچنان شاهدیم که مدیران رسانه ملی اصرار بر این موضوع دارند که به جای مجریان کارکشته و با سواد از سلبریتی‌ها استفاده کنند! این در شرایطی است که خیلی از کارشناسان بر این باورند که اطلاعات عمومی یک مجری برنامه تلویزیونی باید در حدی بالا باشد که بتواند مهمانان برنامه با هر سطح تحصیلات را حمایت کند! سوالی که در این بین مطرح می‌شود این است که آیا سلبریتی‌ها در این حد اطلاعات دارند یا اینکه کل اطلاعات آن‌ها خلاصه می‌شود به گوشی‌ای که در گوش آن‌ها قرار گرفته و از اتاق فرمان به آن‌ها پاسخ می‌دهد؟!

با این حال این تنها مشکل در برنامه‌های صداوسیما نیست، علاوه بر سلبریتی‌ها این روزها شاهد حضور مجریانی هستیم که هیچ از فن مجری گری نمی‌دانند و مشخصاً با واسطه بر کرسی مجری‌گری تکیه زده‌اند! مجریانی که در برنامه‌هایشان مهمان برنامه را به سخره می‌گیرند.

از این دست مجریان و برنامه‌ها در حال حاضر در صدا و سیما فراوان است و اینها یکی از بزرگترین دلایلی هستند که به قول محمد شهریاری، مجری قدیمی، داد همه ادیبان در آمده و زبان فارسی ویران شده است! آیا بهتر نیست قبل از اینکه بیش از این دیر شود مدیران صدا و سیما فکری به حال زبان فارسی و برخی مجریان فعلی کنند؟!

بخشنامه‌ای که با اعتراضات زیادی همراه بود؛

تأسیس مؤسسه حقوقی توسط افراد غیر وکیل، مداخله در امر وکالت نیست

بیش از ۶ سال از زمان تصویب بخشنامه سازمان ثبت اسناد و املاک کشور سپری میشود، بخشنامه‌ای که در زمان تصویب خود اعتراضات شدید وکلای دادگستری و رئیس وقت اتحادیه سراسری کانون وکلای دادگستری ایران را به همراه داشت در این بخشنامه که از سوی مدیرکل ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری صادر شده بود به ادارات ثبت استان‌ها اجازه داده بود که برای تاسیس موسسات حقوقی ضرورتی به داشتن پروانه وکالت دادگستری نمی‌باشد.

در این ۶ سال اقدامات بسیاری برای غیرقانونی بودن این بخشنامه از سوی کانون وکلای دادگستری انجام شد که می‌توان به شکایت کیفری از مدیران موسسات حقوقی تا مصوبه هیئت مدیره برای عدم‌همکاری با این موسسات نام برد اما در نهایت با شکایت یک حقوقدان یزدی در دیوان عدالت اداری، حکم بر قانونی بودن بخشنامه صادر کرد و برای تاسیس موسسات حقوقی نیاز به پروانه وکالت دادگستری نیست.

پس از ابلاغ بخشنامه مورد اشاره رئیس وقت اتحادیه سراسری وکلای دادگستری ایران در اعتراض بیان داشتند تاسیس موسسه حقوقی از سوی افراد غیر متخصص باعث می‌شود شأن وکالت زیر سوال رود و چنین بخشنامه ای موسسات حقوقی را به بنگاه کار چاق کنی تبدیل نماید اما مرتضی ادب، مدیرکل ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری در مصاحبه با روزنامه ایران بیان داشته بود برداشتن شرط داشتن پروانه وکالت برای ثبت موسسه حقوقی کاری غیرقانونی نیست بلکه راهی برای تسهیل در شرایط ثبت شرکت‌ها و موسسات است. ما باید قبل از هر موضوع دیگری به فکر رتبه کسب و کار جهانی خود باشیم. در حال حاضر ثبت شرکت‌های ایران رتبه ۶۲ از ۱۸۹ کشور را در جهان داراست و ما باید هدفمان بهبود هرچه بیشتر این رتبه باشد. در واقع قانونگذار نمی خواهد هرکسی با هر سلیقه ای بتواند در حوزه کسب و کار ورود پیدا کند پس برای این کار شرایطی را لازم دانسته است. در ماده ۶۲ قانون برنامه پنجم و اصلاحی ماده ۷ قانون اجرای سیاست‌های اصل ۴۴ آمده است با توجه به ماده ۶۲ قانون برنامه پنج ساله توسعه هر شخص حقیقی و حقوقی که بخواهد فعالیت کند باید مجوز بگیرد. موضوع این مجوز از سوی دستگاه‌های اجرایی موضوع ماده ۵ قانون مدیریت خدمات کشوری و ماده ۵ قانون محاسبات عمومی به کارگروهی که ازمعاونت توسعه مدیریت و سرمایه انسانی رئیس جمهوری معاونت حقوقی رئیس جمهوری، وزیران امور اقتصادی و دارایی، کار، رفاه و امور اجتماعی و دادگستری تشکیل شده و نیز سه نماینده مجلس از کمیسیون برنامه و بودجه، اصل نودم قانون اساسی و اقتصادی به عنوان ناظر حضور دارند اعلام می شود. از سوی دیگر اصلاحی ماده ۷ قانون اجرای سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی نیز می گوید: «همه مراجعی که مجوز کسب و کار صادر می کنند، باید شرایط و مراحل صدور مجوزها را در ایران به نحوی تسهیل و هزینه‌های آن را کاهش دهند تا صدور مجوز کسب و کار با حداقل هزینه و مراحل به صورت غیر حضوری و در کمترین زمان ممکن صورت پذیرد و کارگروهی متشکل از وزیر امور اقتصادی و دارایی، نماینده تام الاختیار دادستان کل کشور، نماینده تام الاختیار رئیس سازمان بازرسی کل کشور، دو نماینده مجلس شورای اسلامی، نماینده اتاق بازرگانی، صنایع و معادن و کشاورزی ایران، نماینده اتاق تعاون مرکزی جمهوری اسلامی، نماینده اتاق اصناف کشور و نماینده دستگاه مربوطه موظف است شرایط و مراحل صدور مجوز کسب و کار را بررسی کند بنابراین می بینیم که قانونگذار مجاری درستی را برای صدور یک مجوز تعریف کرده است و این گونه نیست که هر کسی بتواند مجوز بگیرد. شکل و بحث امروز ما به خاطر ارائه مجوز به موسسه‌ها نیست، بلکه مخاطره ای که در حوزه موسسه‌های تحت عنوان حقوقی پیش آمده این است که تعداد زیادی تشکل غیر حرفه ای و بدون صلاحیت در کشور مشغول فعالیت هستند که مجوز ندارند و موسسه آنها در سازمان ثبت شرکت‌ها ثبت نشده است. در واقع گروهی با تخصص یا بدون تخصص در یک جا جمع شده اند، تابلویی نصب کرده‌اند و سرگرم کار هستند. مشکل اصلی ما در سازمان ثبت و البته شاید موضوع مورد اعتراض و شکایت کانون وکلا هم همین موسسه‌ها هستند.شاید هم بهتر است بگوییم مشکل اصلی نبود ناظر یا مجموعه ای است که بر فعالیت چنین تشکل‌ها و موسسه‌هایی نظارت کند. در واقع فارغ از اینکه نظام ثبت باید ساماندهی شود، اما موضوع مهم تر این است که هیچ مرجعی درباره مجموعه‌هایی که ثبت نشده و غیر قانونی فعالیت می کنند، نظارتی نداشته و تعیین تکلیف نمی کنند و دستگاه‌هایی که خودشان توان نظارت بر فعالیت این نوع شرکت‌ها را ندارند، می خواهند با ابزار ثبت شرکت‌ها بخشی از ناتوانی نظارتی شان را پوشش دهند

طبق قانون، وقتی موسسه ای برای ثبت مراجعه می کند، باید درباره نوع کارش و مصادیق آن تعریف مشخصی ارائه دهد. اینکه مستند قانونی برای گرفتن مجوز موسسه حقوقی چیست،اهمیت بسیاری دارد، اما ثبت هدفمند موسسه تازه درصد کمی از مخاطرات را پاسخگو خواهد بود. پس درمی یابیم ما به یک نظام قانونی لازم برای اعمال نظارت نیاز داریم. حال تصور کنید موسسه ای ثبت هم نشود و غیرقانونی فعالیت کند،در این صورت لزوم نظارت بر فعالیت‌ها پررنگ تر خواهد شد.

از طرفی بسیاری از روسای کانون وکلای دادگستری معتقدند تاسیس موسسات حقوقی از سوی غیروکیل دادگستری مصادق بارز تظاهر و مداخله در امر وکالت است و بر این اساس با مکاتبات اداری با دادستان شهر خود خواستار برخورد با مدیران و پلمپ موسسات شدند.

از سوی دیگر فارغ التحصیلان حقوق که تعداد آنان بیش از ۶۰۰ هزار نفر می‌باشد،مدعی هستند کانون وکلای دادگستری با انحصار در جذب وکیل باعث بیکاری آنان شده و اگر اینگونه موسسات وجود نداشته باشند با توجه به هزینه‌های بالای مشاوره در دفاتر وکالت مردم توان دسترسی به خدمات حقوقی را ندارند و وجود اینگونه موسسات باعث دسترسی آسان‌تر و آگاه سازی مردم به قوانین شده و با کمترین قیمت اقدام به ارائه خدمات حقوقی می‌نماید و نظر به وجود مجوز داوری در این موسسات سبب کاهش ورودی پرونده‌ها به دادگستری می‌شود.

آنان نیز معتقدند تاسیس موسسات حقوقی بدون پروانه وکالت دادگستری با توجه به استعلام انجام شده از سوی رئیس کانون وکلای دادگستری البرز و جوابیه معاون حقوقی و امور مجلس وزارت دادگستری که بدین شرح می‌باشد " در قوانین و مقررات موجود حکمی که دلالت بر منع اشخاص فاقد پروانه وکالت از تاسیس موسسه حقوقی نماید وجود ندارد و از طرفی حسب مفاد اصل ۲۲ قانون اساسی و مقتضای اباحه نیز، مانع اشخاص به مشاغل غیر از مواردی که قانونا غیرمصون از تعرض می‌باشند ممکن نیست، شمار خدمات حقوقی و متکثر بوده و شامل مواردی از قبیل راهنمایی در تنظیم دادخواست و لوایح دفاعیه،آموزش قرارداد نویسی،تنظیم انواع قراردادها،ارائه مشاور حقوقی، برگزاری دوره‌های آموزشی حقوق، لایحه نویسی و می‌باشد و با توجه به اینکه وکالت و اخذ وکیل در دعاوی الزامی نمی‌باشد ارائه خدمات حقوقی توسط غیر وکیل دادگستری لزوما نباید از مجرای وکالت و دارندگان پروانه وکالت انجام شود... بنابراین ثبت موسسات حقوقی برای ارائه خدمات حقوقی توسط غیر دارندگان پروانه وکالت از این جهت نیازمند اخذ اجازه و یا هرگونه مجوز از کانون دادگستری نیست" مصداق دخالت در امر وکالت نبوده و این موسسات قانونی است.

وجود اختلاف در قانونی بودن یا نبودن موسسات حقوقی ادامه داشت تا بالاخره یک حقوقدان یزدی با شکایت در دیوان عدالت اداری خواستار رسیدگی به مصوبه سازمان ثبت اسناد و املاک شد

پس از طرح موضوع در هیئت تخصصی دیوان عدالت اداری و ملاحظه اظهارات طرفین هیئت تاسیس موسسات حقوقی بدون داشتن وکیل دادگستری را قانونی اعلام کرد.

پس از ابلاغ رای هیئت تخصصی با پیگیری کانون وکلای دادگستری،۱۱ نفر از قضات دیوان عدالت اداری به رای هیئت معترض شدند و اعتراضی خطاب به رئیس دیوان عدالت اداری اعلام داشتند تاسیس موسسات حقوقی بدون مجوز از کانون وکلا،جرم بوده و فعالیت آنها تظاهر و مداخله در امر وکالت است.

این اعتراض جهت بررسی در هیئت عمومی دیوان عدالت اداری که متشکل از تمام قضات دیوان عدالت اداری می‌باشند مطرح می‌شود که در نهایت ضمن رد اعتراض ۱۱ نفر از قضات دیوان عدالت اداری، تصمیم هیئت تخصصی تایید و ابرام می‌گردد.

متن تصمیم هیئت عمومی دیوان عدالت اداری بدین شرح می‌باشد

رای هیئت عمومی

نظر به اینکه ثبت و تاسیس موسسه حقوقی توسط فرد یا افراد غیر وکیل مجوز وکالت دادگستری نیست و تظاهر و مداخله در امر وکالت در دادگستری محسوب نمی‌شود، بنابراین رای شماره ۲۰۵- ۱۳۹۶/۹/۲۹ هیئت تخصصی اداری، استخدامی دیوان عدالت اداری مبنی بر عدم ابطال بخشنامه شماره ۱۹۱۵۳۶/ ۹۱- ۱۳۹۱/۱۰/۲ مدیرکل ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری سازمان ثبت اسناد و املاک کشور یا ماده ۵۵ قانون وکالت مغایرت ندارد و مطابق قانون است و ضمن رد اعتراض قضات دیوان عدالت اداری نسبت به رای هیئت تخصصی، رای مذکور عینا تایید می‌شود.

محمد کاظم بهرامی / رئیس هیئت عمومی دیوان عدالت اداری