



هالیوود، روایت نادرست از جنگ عراق و افغانستان ارائه می دهد

داستانی موقر در مورد عراق و افغانستان را که خیلی بهتر و درست تر توسط فیلم های مستند و اخبار رسانه ها منتشر شده، خلق کند یا خیر. این کار سختی است و همیشه در این مورد بحث کرده ایم که بهترین جا برای ارائه و روایت این داستانها چیست؟ و بارها و بارها به این نتیجه رسیده ایم که هر جا باشد در فیلم های هالیوودی نیست، این قضیه های دیگر است و ترند کار هالیوود اینجاست که چطور نگاهها به آن ختم می شود؟ نام هنسک در ادامه تاکید کرد: «تهیه های خلاق

تام هنکس ستاره سینما و دارنده جایزه اسکار به انتقاد از روایت نادرست هالیوود از جنگ های عراق و افغانستان پرداخت. «تام هنکس» هنرپیشه مسکری گفت: هالیوود اغلب آنجایی نیست که تولید کنندگان فیلم بخوانند داستان واقعی جنگ عراق و افغانستان را در آنجا بسازند. ستاره فیلم «جنگ سرباز ران» با موضوع جنگ جهانی دوم به کارگردانی «استیون اسپیلبرگ» اخیراً در رویداد «بنیاد الیزابت دل» به انتقاد از هالیوود در ارائه نادرست روایت ها به طیف گسترده مخاطبین پرداخت و در این مورد گفت: «من نمی دانم که آیا هالیوود می تواند

شهرام شکوهی گفت: ممکن است از دنیای خوانندگی خداحافظی کنم. این خواننده که همچنان از بیساری قدیمی اش رنج می برد و مشکلات قلبی او را رها نکرده، در این باره گفت: فعلاً دوران نقاهت را می گذرانم. ۱۱ روز پیش عمل قلب داشتم و یک فنر در قلبم گذاشتم. منظم بیستم چه اتفاقی برای قلبم می افتد که برای آینده فعالیت هایم تصمیم بگیرم. با شرایط فعلی احتمالاً باید از دنیای خوانندگی خداحافظی کنم.

بیماری قلبی گریبان گیر آقای خواننده شد

خداحافظی شکوهی از خوانندگی؟!



شهرام شکوهی گفت: ممکن است از دنیای خوانندگی خداحافظی کنم. این خواننده که همچنان از بیساری قدیمی اش رنج می برد و مشکلات قلبی او را رها نکرده، در این باره گفت: فعلاً دوران نقاهت را می گذرانم. ۱۱ روز پیش عمل قلب داشتم و یک فنر در قلبم گذاشتم. منظم بیستم چه اتفاقی برای قلبم می افتد که برای آینده فعالیت هایم تصمیم بگیرم. با شرایط فعلی احتمالاً باید از دنیای خوانندگی خداحافظی کنم.

شاید خوانندگی را ادامه ندهم

این خواننده پاپ کشورمان ادامه داد: دو سه هفته دیگر عمل دیگری دارم؛ این عمل نشان می دهد که آیا می توانم خوانندگی را ادامه دهم یا باید کاملاً این حرفه را بیوسم و کنار بگذارم. پزشکم به من گفت که ممکن است در عمل پیش رو اتفاقاتی رخ دهد که ادامه خوانندگی به سلامتی ام لطمه بزند. خواننده آلبوم «مدارا» ضمن تشریح وضعیت جسمانی اش اضافه کرد: در عمل قلبی یک فنر در قلبم گذاشته شد. ممکن است با عمل بعدی تعداد فنرهای قلبم به ۶ برسد. شاید پزشکان صلاح نیندیند که این حرفه را ادامه دهم.

از بزرگاری کنسرت ارزان ترسی ندارم

وی با اشاره به برنامه های بعدی اش در صورت موفقیت جراحی پیش رو اظهار کرد: اگر عمل قلبم به لطف خدا موفقیت آمیز باشد، حتماً روند

معمدی به وعده اش عمل کرد

شکوهی با اشاره به حواشی پیرامون وی پس از اجرای کنسرت با بلیت کم بها در سالن وزارت کشور، بیان کرد: خیلی ها وعده کنسرت رایگان، کنسرت خیابانی و ارزان شدن بلیت ها را داده بودند که البته هیچکدام به وعده هایشان عمل نکردند. فقط محمد معمدی یک کنسرت خیابانی برگزار کرد. آقای معمدی جزو معدود خوانندگانی هستند که اگر بخواهد کاری بکنند، حتماً آن را انجام می دهد و به این دلیل من علاقه فراوانی به ایشان دارم.

اجرای کنسرت خیابانی بر او ممکن نیست

به گزارش باشگاه خبرنگاران، وی درباره امکان اجرای خیابانی خود اظهار کرد: برای موسیقی پاپ، حداقل برای من اجرای خیابانی ممکن نیست؛ چراکه ما در سالن ها مشکل صدا داریم، چه برسد به فضای باز.

عبادت تئاتری ها از محب اهری

۱۲ لیتر آب از شکم خارج کردند



شهرام کرمی، مدیرکل اداره هنرهای نمایشی به همراه شهرام گیل آبادی، مدیرعامل خانه تئاتر و اصغر همت و مریم کاظمی از اعضای هیئت مدیره خانه تئاتر به عیادت حسین محب اهری، بازیگر پیشکسوت رفتند. در همین راستا، مریم کاظمی کارگردان تئاتر که سابقه همکاری طولانی مدت با حسین محب اهری دارد درباره وضعیت جسمانی این هنرمند که سال ها است با بیماری سرطان مبارزه می کند و بار دیگر در بیمارستان بستری شده است، گفت: شامگاه ۱۲ آذر ما به همراه هیئت مدیره خانه تئاتر و شهرام کرمی مدیرکل هنرهای نمایشی به ملاقات حسین محب اهری رفتیم. وی افزود: وی به دلیل اشتباهی کم، ضعف عمومی دارد ولی با تزریق خون و پلاکت شرایطش بهتر شده است. این کارگردان تئاتر درباره اینکه آیا محب اهری سیمی درمانی می شود، عنوان کرد: بعد از بستری شدن امپول های به محب اهری تزریق کردند که در راستای شیمی درمانی است با بدن به تعادل برسد و اگر نیاز به پیوند مغز استخوان باشد، بدن آمادگی این پیوند را پیدا کند. کاظمی تاکید کرد: روحیه حسین محب اهری خوب است.

هفته بی نهایت سختی را پشت سر گذاشتیم

در همین حال حسین محب اهری بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون در خصوص آخرین وضعیت جسمانی خود گفت: هفته بی نهایت سختی را

با دو پوند صاحب هنر بنکسی شوید



جنگالی ترین هنرمندان جهان است که عمده آثارش نقد وضعیت سیاسی اجتماعی جهان و آمیخته به طنز سیاه است. گرافیتی های او با محتوای سیاسی و اجتماعی هر از چند وقت از خیابان، دیوار و یا پلی در گوشه و کنار دنیا سر در می آورد. به گزارش مهر به نقل از گاردین،

و آن را در وبسایتی مخصوص حمایت از پناهجویان ثبت کند. متقاضیان تا ساعت ۲۰ روز ۲۲ دسامبر (۱۱ دی) برای ثبت حدس خود فرصت دارند و بعد از آن این اثر تجسمی به خریداری که نزدیک ترین عدد به وزن واقعی را تخمین زده تعلق می گیرد. بنکسی یکی از

بنکسی کارگردان، نقاش و سرشناس ترین هنرمند ناشناس بریتانیا در اطلاعاتی عجیب یکی از آثار هنری خود را تنها به قیمت ۲ پوند به فروش گذاشت. بنکسی با قراردادن این اطلاعاتی در صفحه اینستاگرام خود، کم اثر تجسمی دست ساز خود را با این قیمت به فروش گذاشته است. این اثر یک قایق حاوی پناهجویان به ابعاد ۹۰*۳۸*۴۲ سانتی متر و مجهز به موتور و باتری الکتریکی است و توانایی رسیدن به سرعت سه گره دریایی را نیز دارد. بنکسی برای فروش این اثر به قیمت ۲ پوند یک شرط دارد و آن این است که خریدار باید وزن این کار را تخمین زده

روزنگار آفتاب

صفحات فرهنگی امروز تقدیم می شود به:

شمس آل احمد نویسنده شمس الدین سادات آل احمد در تیر سال ۱۳۰۸ در تهران به دنیا آمد. وی دانش آموخته فلسفه و علوم تربیتی بود. در مدت ها دبیر آموزش و پرورش بود. وی در سال ۱۳۵۹ با حکم بنیانگذار انقلاب اسلامی به عضویت ستاد انقلاب فرهنگی در آمد. وی در ۱۴ آذر ۱۳۸۹ درگذشت. او برادر جلال آل احمد است. از کارهای او در زمینه تصحیح متون می توان به «طوطی نامه» یا «جواهر الاسمار» اشاره کرد که ۳۱ سال پیش به چاپ رسید. دیگر آثار شمس آل احمد عبارتند از: «گناهواره»، «عقیقه»، «مجموعه قصه قدما»، «سیر و سلوک»، «از چشم برادر» و «حدیث انقلاب».

همایون غنی زاده کارگردان

همایون غنی زاده در تاریخ ۱۴ آذر سال ۱۳۵۹ در تهران به دنیا آمد. همایون غنی زاده فعالیت خود را در عرصه تئاتر از ۱۹ سالگی آغاز و کار خود را با تأسیس گروه هنری مونگو شروع کرد و تاکنون بیش از ۸ اثر نمایشی را به روی صحنه برده است. از میان نمایش های همایون غنی زاده دو نمایش «می سی سی پی» و «کالیگولا» با استقبال خاص مخاطبان تئاتر مواجه شدند. «کالیگولا» در سال ۹۴ رکورد فروش را در اختیار داشت و پس از آن در سال ۹۵ نمایش «می سی سی پی» نهمین نشسته می برد» و «کالیگولا» با استقبال خاص مخاطبان تئاتر مواجه شدند و رکورد فروش تئاتر در ایران را از آن خود کرد.

سینمای جهان

ترس و وحشت در هالیوود

فیلم سینمایی «وقتی هانا گریس تسخیر شد» به کارگردانی «دیدی ریک ون رویژن» اکنون بین المللی خود در سینماهای جهان را از امروز آغاز کرده است. «وقتی هانا گریس تسخیر شد» اثری در ژانر وحشت است که نگارش فیلمنامه آن را برایان سو بر عهده داشته و کیمیلی براکن رود پروداکشن با بودجه ای به میزان ۹۵ میلیون دلار ساخت آن را برعهده داشته است. یک پلیس زمانی که از مرکز ترک اعتیاد مرخص شده و کاری شبانه در یک رستوران به دست می آورد، با اتفاقات عجیبی مواجه می شود که به مرگ و وحشت ختم می شود. به گزارش میزان، این فیلم بیست و پنجمین تجربه کارگردانی «دیدی ریک ون رویژن» محسوب می شود. وی هم اکنون در حال ساخت فیلم سینمایی پنوزا است.



فیلمبرداری «من می ترسم» آغاز شد

فیلم سینمایی «من می ترسم» به کارگردانی و تهیه کنندگی بهنام بهزادی روز گذشته در تهران کلید خورد. الناز شاکردوست، امیر جعفری، ستاره پسیانی، مهراان احمدی و پوریا رحیمی سام بازیگران «من می ترسم» هستند. به گزارش باشگاه خبرنگاران، «من می ترسم» چهارمین فیلم بهنام بهزادی پس از فیلم های «اورونگی»، «قاعده تصادف» و «تنها دوبار زندگی می کنیم» است که حال و هوایی متفاوت با ساخته های پیشین بهزادی دارد.

کوتاه از هنر

نیما جاویدی در «تغلیس»

نوزدهمین دوره جشنواره فیلم تغلیس روز دوشنبه ۱۲ آذر در شهر تغلیس گرجستان آغاز به کار کرد و نیما جاویدی، نویسنده و کارگردان سینمای ایران به همراه چهار داور از کشورهای روسیه، ژاپن، فرانسه و گرجستان به قضاوت فیلم های بخش مسابقه آن می نشینند. در این جشنواره که تا ۱۸ آذر ادامه دارد هر ساله فیلم هایی از سراسر جهان در بخش های مختلف به نمایش درمی آید از جمله بخش اصلی یا رقابتی که در آن پرومته طلایی به بهترین فیلم و پرومته نقره ای به بهترین کارگردانی تعلق می گیرد. در کنار این جوایز، جوایز غیر رسمی دیگری نیز از جمله جایزه پاراجانف به فیلم های منتخب اهدا می شود. به گزارش هنرتجربه، نیما جاویدی امسال با فیلم جدیدش «سرخ پوست» فرم حضور در جشنواره ملی فیلم فجر را پر کرده است.



پناهی ها و ابر در «تن شوری»

نمایش «تن شوری» به کارگردانی رضا ثروتی از اواخر آذر ماه به روی صحنه می رود. این نمایش برشی از یک زندگی زناشویی است. رویکرد این نمایش، نگاه کردن و تأمل به زندگی این زوج با شیوه تئاتر درمانی یا «سایکو درام» است. در تعریف تئاتر درمانی آمده است: «نوعی کاوش علمی جهت دریافت حقیقت از طریق شیوه های نمایشی است». این نمایش با بازی پانته پناهی ها و صابر ابر به زودی اجراهای خود را آغاز می کند. به گزارش ایسنا، مخاطبان این نمایش ده بندی سنی دارند که جزئیات مربوط به آن به زودی اعلام خواهد شد.

«آهستگی» در شیراز

مستند «آهستگی» به کارگردانی یاسر خیر فردا چهارشنبه چهارده آذرماه در سینما گلستان شیراز تقدیم می شود. این فیلم در ساعت ۱۸ به نمایش درمی آید. پس از آن با حضور یاسر خیر کارگردان فیلم مورد تقدیررسی قرار می گیرد. به گزارش هنرانلاین، «آهستگی» تندیس و دبلم افتخار بهترین کارگردانی فیلم بلند از هجدهمین جشن مستند خانه سینما در سال ۱۳۹۵ و جایزه ویژه هیئت داوران سومین جشنواره سلامت را در ۱۳۹۷ کسب کرده است. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «تشخیص بیماری ام اس ضابطه ای ایجاد تنش در زندگی مشترکش با فرزانه می شود. این تشش با ورود سایر اعضای خانواده به آهستگی به بحران بدل می شود. تصمیم به جدایی یا ماندن، آخرین انتخاب آن ها پس از ۲۶ سال زندگی مشترک است.»

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه دوم مرحله ای (دو مرحله ای) به شماره در خواست (۱۰۲-۵۳-۸۶۲۰۳) شماره مناقصه (۲۸/س/م/۹۷) شرکت بهره برداری نفت و گاز گچساران در نظر دارد ۲۵ قلم انواع فلنج جوشی مورد نیاز خود را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. لذا مناقصه گران می توانند با رعایت نکات درج شده در سایت های HTTP://IETS.MPORG.IR و gsogpc.nisoc.ir (پایگاه ملی مناقصات) نسبت به دریافت و تکمیل اسناد ارزیابی کیفی، مطابق برنامه زمان بندی شده ذیل اقدام و مدارک مربوطه را به آدرس گچساران- شرکت بهره برداری نفت و گاز گچساران دبیر خانه کمیسیون مناقصات ایتاق ارسال نمایند. آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی ۹۷/۱۰/۰۵ تاریخ گشایش پاکت ارزیابی کیفی ۹۷/۱۰/۰۹ لازم به ذکر است بر نامه زمان بندی و تحویل اسناد مناقصه پس از ارزیابی کیفی برای شرکت هایی که حداقل نمره اعلام شده را کسب نمایند طی دعوت نامه اطلاع رسانی خواهد شد. در ضمن ارائه تصویر برابر با اصل آخرین تغییرات صاحبان امضاء مجاز درج شده در روزنامه رسمی الزامی بوده و امکان ارائه ۲۵٪ پیش پرداخت مقدور نمی باشد. (طبق قانون حمایت از تولید کنندگان داخلی، در صورت وجود سازندگان تولید کنندگان داخلی، مشروط به تأیید فنی کالا ی پیشنهادی اولویت خرید با آنها می باشد.) شماره مجوز ۴۴۴۴.۱۳۹۷ روابط عمومی شرکت بهره برداری نفت و گاز گچساران

نوبت دوم آگهی فراخوان مناقصه عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد اقدام مورد نیاز خود را با شرایط ذیل از طریق مناقصه عمومی تأمین نماید: شماره مجوز: ۴۴۴۸.۱۳۹۷

نوبت اول آگهی فراخوان ارزیابی کیفی کنتور توربینی مناقصه دوم مرحله ای شماره مجوز ۴۵۹۴.۱۳۹۷ شرکت گاز استان مازندران در نظر دارد از طریق فراخوان ارزیابی کیفی نسبت به شناسایی شرکت های دارای رزومه کاری مناسب جهت مناقصات ذیل اقدام نماید. بدینوسیله از کلیه شرکت های واجد شرایط که مایل به شرکت در این ارزیابی هستند دعوت می گردد از تاریخ درج این آگهی الی ۹۷/۹/۲۱ جهت اعلام آمادگی به نذاکات تا تاریخ ۹۷/۹/۲۸ به کمیته فنی بازرگانی تحویل گردد. بدیهی است به اسناد تحویل شده بعد از مهلت تعیین شده ترتیب اثر داده نخواهد شد شرکت گاز استان مازندران پس از بررسی اسناد و مدارک واصله و اطلاعات مندرج در پرسشنامه در چارچوب ضوابط و مقررات نسبت به ارزیابی کیفی شرکت کنندگان اقدام و از شرکت های واجد شرایط جهت دریافت اسناد مناقصه متعلقاً دعوت بعمل خواهد آورد. ضمناً ارائه مدارک و پرسشنامه های تکمیل شده هیچگونه حقی را برای متقاضیان جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد. خواهشمند است در نامه اعلام آمادگی، آدرس، کد پستی و تلفن به وضوح مشخص گردد. آدرس و شماره تماس امور کالا سازی- بلوار طالقانی شرکت گاز استان مازندران ساختمان شماره ۲ طبقه هفتم ۰۶۶-۳۳۲۰۴۰۱۱-۳۳۲۰۴۰۴۳ آدرس و شماره تماس کمیته فنی بازرگانی- سازی- بلوار طالقانی شرکت گاز استان مازندران ساختمان شماره یک طبقه هفتم ۰۶۶-۳۳۲۰۴۰۴۳ عنوان و مشخصات کلی پروژه ها