



امیرحسین ذاکری، روزنامه نگار

اخیرا برخی مخالفان دولت روحانی در راستای امر خطیر کوبیدن و خرد کردن رقیب به موضوع جالبی روی آوردند و آن اینکه می‌گویند: فلانی مریض است، البته در عرف قدیم و نوستالژیک قدیمی‌ها هم برای تخریب شخصی دیگر انگ بیماری لاعلاج به وی می‌زدند و القا می‌کردند فلانی فلان بیماری را دارد چنان‌که بی‌بی‌خانوم تعریف می‌کرد برخی از روی دشمنی با شخصی تو گوش فامیل می‌خوندند فلانی بچهاش نمیشه. اما بعد که طرف بچه‌دار شد روزی در جمع گفت: شکر خدا که همه دیدند عیبی ندارم!

متأسفانه در قامت سیاسی و رقابت‌های جناحی هم اینگونه ترغندا و بیمار جلوه دادن طرف رقیب عرف و رسم شده است. حالا هم باب کردند رئیس‌جمهور بیمار است بیماری صعب‌العلاج دارد که شاید جنگ روانی باشد. البته طبق تأکیدات روان‌شناسان اگر به شخصی بیش از حد القا کنند بیمار است ممکن است با باورپذیری وی گرفتار بیماری بشود. مثلا اخیرا می‌گویند روحانی دچار ناراحتی دست شده، دچار پارکینسون شده، لازم است دست بیماری پارکینسون یک آن سفتی عضلانی، لرزش و از دست رفتن مهارت‌های حرکتی است. به جهت و طنز و کنایه عرض کنم متأسفانه برخی از مسئولان ما به نوعی دچار پارکینسون شده‌اند. چون دچار لرزش دست و از بین رفتن مهارت‌های حرکتی در حرکت به سوی پیشرفت و توسعه شدند. از این گذشته شاید دور از جان آقای روحانی بیمار شده است خصوصا از دست بعضی‌ها، همچنین دچار بیماری‌های صعب‌العلاجی هم شده از جمله مشکلات اقتصادی، بازار ارز، گرانی، بیکاری، موضوعات برجامی، عدم تصویب پارلمو، افتی‌ای‌اف... که دچار بیماری صعب‌العلاجی شده‌اند. همچنین شاید دچار ناراحتی زبانی و کلامی هم شده چون برخی طرفدارانش به کنایه به وی در عدم اعتراض به مخالفانش و نداشتن رسانه قوی گفتند: دچار لکنت زبان شده است. از این جهات روحانی بیماری زیاد دارد. شکر که مخالفانش در صحت و سلامت هستند، پارکینسون ندارند. می‌توانند بدون لرزش دست در مجلس طومار بزرگ بپهن کنند و... اما آنکه بیش از همه دچار بیماری‌های ظاهرا صعب‌العلاج (مشکلات) شده خود ملت است و بیماری ملت حاکم است.

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر زندگی این تیر آرز است

ابراهیم حسبلو

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر آرز است

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر آرز است

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر آرز است

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر آرز است

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر آرز است

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر آرز است

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر آرز است

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر آرز است

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر آرز است

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر آرز است

تیرهای عاشقانه

تیرهای عاشقانه تیرتاب می‌شود تا مرز زندگی گسترده‌تر شود این تیر آرز است

- آذان ظهر ۱۲:۰۵
- آذان مغرب ۲۰:۴۳
- آذان صبح فردا ۴:۰۱
- طلوع آفتاب فردا ۵:۴۸

امام علی (ع): شرافت و بلندی مرتبه، بر تری و فضیلتی است.

نمایین



من خوب حال بعضی‌ها خوش نیست!

روحانی بیماری صعب‌العلاج ندارد مشکلات صعب‌العلاج شده‌اند

اندر حکایت اینکه برخی دائم القا می‌کنند روحانی مریض است و دچار فلان بیماری شده و... جای حیرت از آنجاست ایشان اخیرا از سفری طولانی برگشته خسته است، اما بیمار نیست. به نظر فدوی که روحانی در صورت صحت و سلامت کامل در رسانه‌ها حتی به صورت پیامکی که گاهی برای همه ملت می‌فرستند خصوصا به مخالفانش پیام دهد: "از برکت دعای شما حال خوب است حتی هیچ وقت به این خوبی نبودم" هر چند فدوی

ایران‌شهر من

شباهت غار و تنهایی



علیرضا جعفری

وقتی به دقت به این ترکیب نگاه می‌کنیم، در می‌یابیم که «غار» و «تنهایی» چقدر به هم شبیه هستند. در هو ویژگی‌های ظاهرا مشابه دارند. انسان وقتی با خود تنهاست در یک آرامش نسبی به سر می‌برد. خبری از سمر و صدای دنیای بیرون و تجملاتی که گاهی برای انسان‌ها از اصل زندگی مهم‌تر می‌شود، نیست. از آن طرف تنهایی انسان نیز درست مانند غار سرد است. «غار تنهایی» انسان بی‌تردید بیست است و قرار نیست انسان را به راه‌حلی قابل قبول برساند.

درونگرایی و برونگرایی:

در یک تقسیم‌بندی بزرگ، میزان تمایل انسان به تعامل با محیط بیرون و اجتماع، او را در میان انسان‌های برونگرا و درونگرا تقسیم می‌کند. این ویژگی معمولا از دوران کودکی در انسان به چشم می‌آید و بر ارتباط با همسالان، تعامل با والدین، تفریحات و حتی آرزوهای کودکان تأثیر جدی می‌گذارد و بعدها به طور پررنگ در نحوه تعامل با دیگران و انتخاب شغل خودنمایی می‌کند. مثلا احتمالا یک انسان درونگرا مایل به انتخاب شغلی چون پزشکی یا وکالت نیست و اگر هم به اصرار خانواده ناچار به انتخاب آن شود قطعا شکست خواهد خورد.

آیا این ویژگی‌ها ارثی است؟ در دهه گذشته مطالعات فراوانی برای پاسخ به این پرسش انجام شد و جمع‌بندی نتایج این بود که ویژگی‌های بنیادین شخصیت انسان که به طور کل سازنده درونگرا یا برونگرا بودن او هستند، بیشتر تابع میزان ترشح موادی در مغز هستند که وراثت بیشترین تأثیر را بر آن دارد.

آیا مردان بیشتر به غار تنهایی فرو می‌روند؟

حدود هفت درصد جمعیت دچار نوعی اختلال شخصیت هستند که ویژگی اصلی آن تمایل به دوری از اجتماع است. این افراد اصلا از بودن در تنهایی و سرگرم شدن با سرگرمی‌های غیرانسانی چون گیاهان و حیوانات بیش از حضور در جمع انسان‌ها احساس آرامش می‌کنند. سیر این اختلال در بین معمولا مزمن و طولانی‌مدت است. این اختلال در بین مردان شایع‌تر از زنان است و شاید یکی از دلایل اصلی این باور که «غار تنهایی» بیشتر متعلق به مردان است از این واقعیت آماری منشأ می‌گیرد. از طرف دیگر مردها و زن‌ها تقریبا در سراسر دنیا از نظر نحوه

دیالوگ



کریس گاردنر: "هرگز به کسی اجازه نده به تو بگه نمی‌تونی کاری را انجام بدی، حتی من. باشه؟ تو رویایی داری، باید ازش محافظت کنی. آدم‌هایی که نمی‌تونن خودشون کاری بکنن می‌خوان به تو هم بگن نمی‌تونی. اگر چیزی رو می‌خوای، برو به‌دست بیارش. همین."

در جست‌وجوی خوشبختی - گابریل موچینو

روزنامه فرهنگی، سیاسی، اجتماعی، اقتصادی

آفتاب

نشانی الکترونیکی روزنامه: aftab.yz@gmail.com
سامانه بانک آفتاب بزد: ۲۰۰۰۴۱۴۲۷
عضو انجمن روزنامه‌های غیر دولتی - تعاونی مطبوعات - انجمن مدیران رسانه
توصیه می‌شود در خصوص برخی آگهی‌ها تحقیق لازم صورت گیرد

آفتاب

فلش بک سیاسی

روزنامه آفتاب یزد در نظر دارد هر روز در این ستون بخشی از خاطرات سیاسیون برجسته کشور را به چاپ برساند. این سلسله خاطرات را با مرحوم **اکبر هاشمی‌رفسنجانی** از مسئولان با سابقه نظام ادامه می‌دهیم. او زاده رفسنجان و رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام، نماینده تهران در مجلس خبرگان رهبری و رئیس هیئت موسس و هیئت امنای دانشگاه آزاد اسلامی بود. هاشمی‌همچنین اولین رئیس مجلس شورای اسلامی و چهارمین رئیس جمهور ایران در دو دوره پیاپی بین سال‌های ۱۳۶۸ تا ۱۳۷۶ بوده و به عنوان یکی از پر نفوذترین شخصیت‌های سیاسی نظام شناخته می‌شود.

انتقاد سپاه از کم کاری ایدئولوژیک ارتش

دوشنبه ۸ شهریور سال ۱۳۶۱
پساز نماز و پیاده‌روی در حیاط منزل، خاطرات عقب‌مانده را نوشتیم و اخبار ساعت هفت را گرفتیم. وزیر دفاع آمد و راجع به هیئت‌مدیره جدید سازمان صنایع نظامی ارتش و انجمن حجتیه مشورت کرد. با فرمانده‌نیروی هوایی تلفنی صحبت کردم و درباره علت عدم فعالیت موشک‌های هاگ در روز جمعه - که هواپیما عراقی به تهران تجاوز کرده بود- توضیح خواست. او گفت که هواپیما در ارتفاع بسیار بالا پرواز می‌کردند که از قلمرو هاگ بیرون است و در آن ارتفاع فقط از سام ۲ و الف ۱۴ می‌توان استفاده کرد و راجع به عملیات آینده در عراق مطالبی گفتیم. از خراک خبر دادند که دشمن سه فروند موشک بر تاب کرده که در بیابان افتاده. ساعت چهار بعدازظهر به مجلس رفتیم. با ... ادامه دارد

آفتاب

نگاه سیاسی

از گل کاغذی انتظار بوی گلاب داریم!؟



مهدی مالکیر، روزنامه نگار

از زمان ماجراهای دی ماه پارسال تا به امروز، یکی از بحث‌هایی که بازارش هر از چندی در رسانه‌ها و محافل سیاسی داغ می‌شد؛ ضرورت تدارک دیدن مکان‌هایی برای اعتراض شهروندان را به سوی انتقاد از دولت‌مدران بود. با نشان‌گذاری مکان‌هایی برای اعتراض شهروندان که توسط هیئت دولت مطرح شده است، به نظر می‌آید که سرانجام پاسخی به نیاز گفت و شنود شهروندان و دولت داده شده است که دست بالا را که بگیریم، تنها می‌تواند درمانی سریایی برای حل مشکلات ما باشد. امری که البته پدیده غریبی نیست و ما همواره پاسخی موقتی و «از سر باز کن» را به رفتن به ژرفاها برتری داده‌ایم! اگر مشکل راه‌ها و روش‌های تبادل نظر میان شهروندان و اداره‌کنندگان امور است، با تجمع در فلان ورزشگاه و بهمان فضای سبز گشوده نخواهد شد. اندیشمندان سیاسی مدت‌هاست که راه‌ها و روش‌های گفت و گو میان مردم و سیاستمداران را اندیشمندان سیاسی مدت‌هاست که گفته‌اند و نوشته‌اند و در این زمینه انصاف باید داد که حرف تاگفته‌ای باقی نگذاشته اند. احزاب، نشریات، سندیکاها و واقعی تنها راه گفت و شنود شهروندان و مسئولان به شمار می‌رود. به عبارت دقیق‌تر، در شرایطی که احزاب تنها نام‌هایی پرطمطراق روی کاغذ هستند و نشریات بدل به تعارفات چاپی شده‌اند و رسانه‌ها در هزارهاتی تا سانسورهای سلیقه‌ای گرفتار آمده‌اند، راه گفت و گو مسدودتر از آن است که با گردهمایی‌های خاص در

آفتاب

یادداشت

چه بر سرمان آمده؟

حمید فرید

چندیست که در منزلمان به همت وجود برنامه‌های پربار صدا و سیما (!) عطای این جعبه جادویی را به لقایش بخشیدیم و برای فهمیدن اوقات شرعی رمضان هم به قول محمد صالح علای عزیز- "رادیو محترم پیام" را گوش می‌دهیم. رمضان آهسته آهسته رو به پایان است و هنوز دلم برای آن حال و هوای روحانی شهر و خیابان‌هایش هنگام آذان مغرب تنگ است. فضایی که همه‌ی افراد جامعه گویی در آن شریک بودند، چه آن که روزه داشت و چه آنکه بر سر اجبار روزه نمی‌گرفت! حالا همه چیز رنگ دلار و قیمت متعلقاتش را دارد و هر روز خبری ناامیدکننده به غم‌هایمان افزوده می‌شود(حرجی نیست از این همه حجمه)رمضان در گذر است و هر لحظه و هر ثانیه‌اش جرعه‌ای نوشانده می‌شود از معرفت و شنیدایی که فرصت را برای خودسازی و درک معرفت محیا می‌سازد. می‌دانم بعضا دیگر رمضان در شهر و خیابان شهرم رنگ و بوی گذشته را ندارد، چه بر سر ما آمده است؟

برای برخی از خاطرات گذشته و معنویت آن دوران در این رمضان هر بار که به بهانه‌ای با دوستانم دور هم جمع شدیم ربنای شجریان دعای آواز افشاری را پیش از آذان مغرب گوش دادیم و برای بقای این حال به آذان مرحوم مؤذن‌زاده نیز پناه بردیم. گویی این

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: منصور مظفری
سر‌دبیر: سیدعلیرضا کریمی
تهران: خیابان شهید مطهری، ابتدای قائم مقام‌فرهانی (به سمت هفت تیر) کوچه ۲۶ پلاک ۱۰ طبقه اول واحد یک
امور آگهی‌ها: ۰۹۱۲ ۷۷۸۲ ۸۱۹
تلفن: ۰۸ - ۸۸۳۲۱۲۹۷ - ۸۸۳۲۱۲۹۹
چاپ: روزتاب - جاده مخصوص - تلفن: ۰۷ - ۴۴۵۴۵۰۷۶
توزیع: تلفن: ۰۹۱۲۸۱۹۷۷۸۲
دفتر مرکزی یزد: بلوار ۲۲ بهمن، تلفن: ۰۳۵ - ۳۵۲۴۶۹۱۹
مقالات و نوشتارهای ارسال به روزنامه افتخاری بوده و در صورت عدم چاپ مسترد نمی‌گردد

پنجشنبه ۲۴ خرداد ۱۳۹۷ | 14.JUN 2018 | ۲۹ رمضان ۱۴۳۹ | [شماره ۵۱۹۹]

آفتاب

دلگرم



سوء استفاده

یوسف خاکیان

آقا چرا وقتی می‌بینی به ماشین آتیش‌نشانی یا آمبولانس واصله اینکه ناگزیره بره به جایی به آتیشی رو خاموش کنه یا به مریضی رو ببره بیمارستان برسونه به اجبار میندازه تو خط ویژه اتوبوس بی‌آرتی یا میندازه تو خط سبقت و بوق بوق می‌کنه تا ماشینای جلوتری راه رو برایش باز کنن، دنبالش می‌افتی و با سرعت تموم ترافیک رو می‌کنی تو قوطی کبریت و خودتو خلاص می‌کنی؟

اونی که می‌بینی جلو تو افتاده و داره به خرابی می‌زنه که خودشو از ترافیک خلاص کنه داره واسه یه کار خیلی مهم اینقدر تقلا می‌کنه و از لا لوهای ماشینیای دیگه رد میشه میره، تو چه کار مهمی داری که دنبال اون راه می‌افتی؟ می‌دوسی به این کار چی می‌گن؟ بهش می‌گن سوءاستفاده از موقعیت. یعنی تو دیدی یه فرصتی مهیا شده با خودت گفتی بذا ازش نهایت استفاده رو بکنم. در حالیکه اون موقعیت اصلا واسه تو ساخته نشده که تو ازش استفاده کنی. بنابراین اگه ازش بهره‌برداری می‌کنی می‌شه سوءاستفاده نه استفاده. بدبختی ماجرا اینجاست که تو دنبال ماشین آتیش‌نشانی یا آمبولانس راه می‌افتی به عالمه ماشین دیگه هم به پیروی از تو می‌افتن دنبالت که مثلاً ازش ترافیک راحت‌شن. فکر کردی آخرش به همین جا ختم می‌شه؟ نه. از این بدترش هم هست، از این بدترش این که همسوت با هم شب که شد می‌بینی این داستان این شهروندان کاریتونو واسه اهل و عیال و در و همسایه و رفیق رفقا چنان با آب و تاب تعریف می‌کنین که هر کسی ندونه فکر نمی‌کنه دارین داستان سناریوی جدیدترین قسمت «مرد عنکبوتی» رو لو می‌دین. خب برادر من به لحظه فکر کن با خودت اگه قرار باشه کل ماشینیای تو ترافیک مونده همون راهی رو که تو و سنی تا ماشین پشت سرت بر می‌رسی، برن که گند شهر رو ورمی‌داره که. اونوقت نقش پلیس و چراغ راهنما و خط عابر پیاده و تابلوی ورود ممنوع و گردش به چپ ممنوع و دزدن ممنوع و ... چی میشه؟ طرف به اینم رضایت نمی‌ده دنبال ماشینی آمبولانس راه می‌فته و فرت و فرت بوق می‌زنه که یعنی من با اینم، دارم اینو اسکورت می‌کنم. بعد همین ماشینی به خیابون مونده به محل حادثه یا بیمارستان چنان ماجرا رو می‌پوچونه و به انگاری اصلا از ابتدا همچین ماشینی وجود خارجی نداشته.

کردن این صدا در کاری غیر هنری و غیر اخلاقی از همان ملودی و همان گوشه‌هایی که متعلق به استاد شجریان است بهره گرفتند و از این کار استفاده کرده‌اند و به نافر دیگری این کار اجرا کرده است. (همان زیر پا گذاردن قانون کپی رایست) روی دیگر ماجرا لحن، نوا و آهنگی است که هنرمند روی این آیات پیاده کرده است. به یقین شجریان این ملودی را خلق کرده است. ما قدر سرمایه‌های انسانی و اجتماعی‌مان را نمی‌دانیم. ما اصلا درکی از این مسئله نداریم. تندی لحن این نوشته را به صداقتش ببخشید. آرزویم این است که رمضان بتواند ما را بزرگ کند و از جنین‌واری روح برهاند و بلوغمان دهد و نرمی و روشنی و مهر و انصاف را مضاعف کند.

