دیدگاه خود در مورد مطالب و گزارش اصلی این صفحه را به صورت پیامک با شماره ۳۰۰۰۱۴۱۴۲۸ در میان بگذارید.

آب و تاب

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی: به خبرنگاران غبطه می‌خورم!

آب و تاب در عوض خبرنگاران فقط فیلتر، تعلیق و کتک می‌خورن

غبار ناکارآمدی در چشم بچه‌های خاکی جنوب زهر و غسل

- ماسک پونصد تومنی هم توزیع کردیم بینشون! دیگه مشکل کار کجاست؟! (مسئول پیگیر)
- بچه‌ها این نقشه جغرافیاست. بچه‌ها این توده آلودگی، جنوب ماست
- این بندگان خدا دل که هیچ ریه هم ندارن؟!
- حالا ریبون می‌زنیم گرد و خاک نره تو چشممون، برا ریه مون هم ریبون بزنیم؟!
- بیست سال دیگه جوون‌های جنوبی اول هر خاطره‌ای میگن: یادش بخیر اون روز، توی توفان گرد و غبار...

تیتربازی: فرزاد نیک قدم

وزیر آموزش و پرورش: شرایط فعلی آموزش پرورش اهداف ما را محقق نمی‌سازد

اگر "شرایط مهیا نیست" و "باید بشود" رو از دولت تدبیر بگیرن فقط چندتا حرف اضافه و تعریف و فعل و انتظار از ملت باقی می‌مونه!

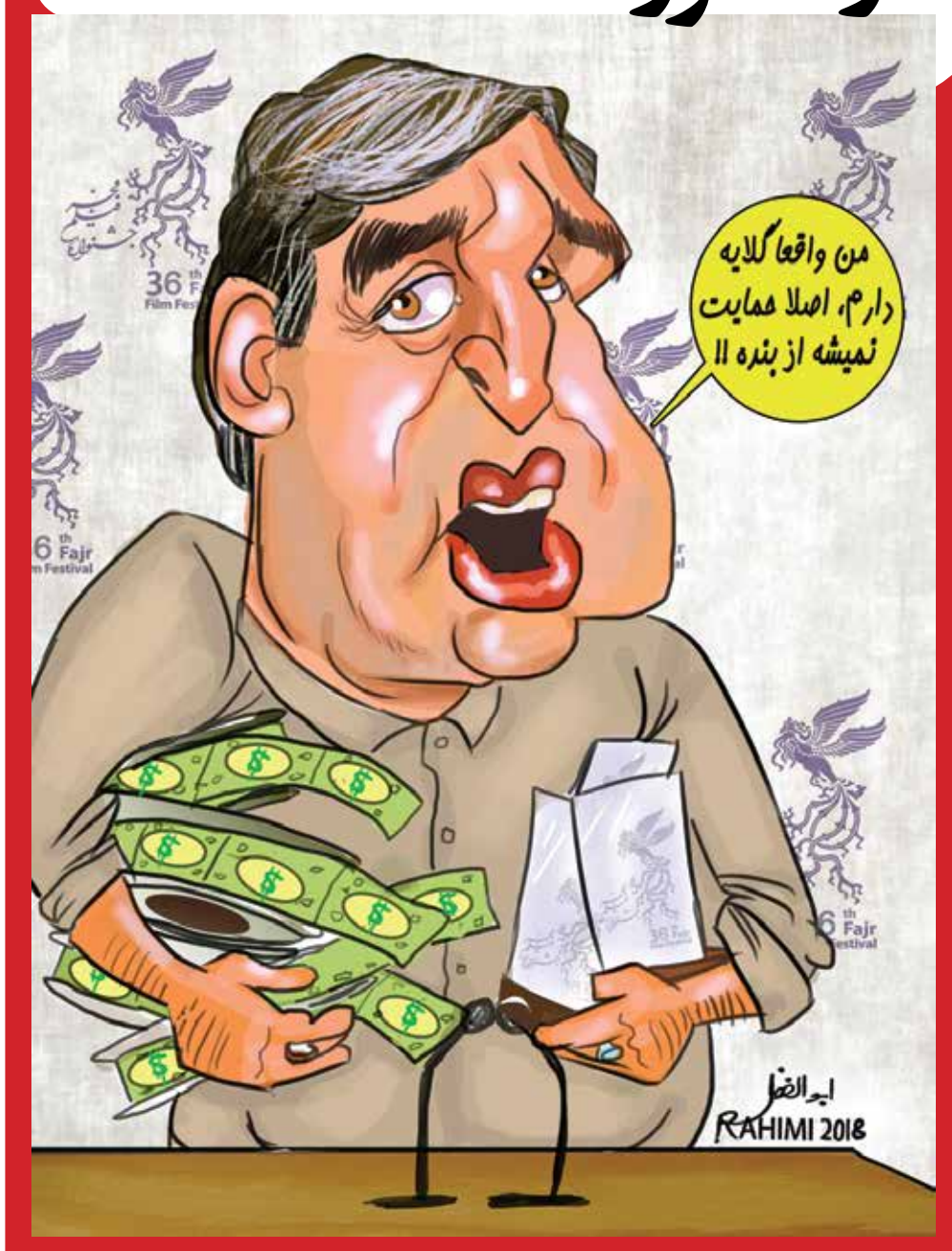
اصغر نعیمی کارگردان: بعضی‌ها ساخت فیلم‌های میلیاردیشان از شیر خشک تا بودجه را از رانت کسب کرده اند!

رانت خواری دیگه یه شغل شریف و عادیه و بهتره همه بهش احترام بگذاریم!

عضو مجلس خبرگان: صدا و سیما یک دستگاه بی‌خاصیت است

تکنولوژی گلدان به جای ساز، سانسور پخش لایو در کسری از ثانیه و قطع سخنرانی رئیس دولت کم خاصیتیه!؟

کاریکاتور



برنده سیمرغ با وجود اذعان به وابستگی سینمایش، خواستار حمایت بیشتر از سوی نهادها شد

ابوالفضل رحیمی

ضدقیچی

بال و پر شکن ها

فائزه صدر

در کنـــار دردها، متجاوزین، قاتلیـــن بالفطره و باقی مشـــهورین در فهرســـتِ بدهای دنیا(الساعه همین ســـه عنوان در پســـتوهای ذهنم پرســـه می‌زدند) گـــروه مارموز طوری بـــه نام "بال و پر شـــکن ها" با فراوانی بالا در دنیا زندگی می‌کنند.(مناسب‌تر این است که گفته شـــود ما نگون بختان با تلاشمان در دنیای ناکامی‌های آنان ایجاد مزاحمت می‌کنیم)

بال و پر شـــکن‌ها به شـــیوه خون آشـــامیان تکثیر می‌شوند. آنها در زوایای تاریکِ زندگی‌های ما پنهان شده‌اند تا سر فرصت در پیچِ سرنوشت سازی خِفتمان کنند و بال و پرِ لازم برای پرزدن در آسمان‌های آبی پیـــش رویمان را، با ناجوانمـــردی به نفع ناکامی ها، ناتوانی ها، تنبلی و برای سبک شدن عقده‌های قدیمی خود بشکنند، خرد کنند و بچینند.(و کلا هر کار بی‌رحمانه‌ای که با بال می‌کنند)

بال و پر شکن‌ها به شکلی اساسی با هر نوع بال و هر چیز بالداری مشکل دارند. یکی همین "بالندگی" که سخت رنجشان می‌دهد.

آنها با دیدن کسی که گام‌های مقتدری دارد به سرعت به مادر ناصرالدین شاه یا نامادری سیندرلا تبدیل می‌شوند و پس از برچیدن امکان اوج گرفتنِ او، در جشن ناکامی‌اش به پایکوبی مشغول می‌شوند و می‌خوانند:

اوآ خواهر دیدی که چی شد؟!!
آخه چرا اینجوری شد!!!
گفتم نگین چشم میزنن!!!
حیف دیگه، موفق نشد؟!!
حالا لاآی لای
لای لای لای لای
...

هر بال و پر شکنِ کار بلدی پشتِ فلسفه بافی و موجه سازیِ لطمه‌هایی که می‌زند، پیوسته یک سوالِ درشت را پنهان می‌کند.

اینکه:

آخه چرا تو؟! آخه چرا من نه؟!

در مورد این قشر دو هشدار ضروری وجود دارد که باید گوشزد کنم؛ یکی اینکه مواظب باشید اسیر دست این قماش نشوید و دوم آنکه مبادا جزو آنها باشید! چرا که اگر گرفتار گزینه یک شوید،خیلی دیرخواهید فهمید و اگر در شرایط دوم گرفتار شوید دیگر نخواهید فهمید. پس همین حالا بفهمید که فردا برای فهمیدن دیر است!

همکاران ما در «آب و تاب»
دبیر گروه: اسماعیل لک insta: aabotab
طنزپردازان: ابوالفضل رحیمی، فرزاد نیک‌قدم، فائزه صدر، زرین دورودی، مهدی افغان