



تشت آب و ماساژ برای گفت‌وگوی ملی

امیرحسین زکری، روزنامه‌نگار

در رابطه با سخنان رئیس‌جمهور در مورد گفت‌وگوی ملی چند نکته پیشنهاد می‌کنم:

به نظر م برای گفت‌وگوی ملی و وفای بین مردم و مسئولین همان‌طور که مدیر آفتاب یزد چندی پیش به طنز پیشنهاد دادند از تشت آب برای مالیدن پای مسئولین به جهت جلب محبت آنان به مردم استفاده کنیم. بنده نیز در راستای ضرورت توجه به گفت‌وگوی ملی استفاده از تشت آب برای مالیدن پای رقبای سیاسی را پیشنهاد می‌دهم حتی پیشنهاد می‌دهم رقبای و برجام‌دوستان و برجام‌ستیزان می‌توانند هم‌زمان با هم پای خود را در تشت کرده هر کس پای دیگری را عزتمندانه ماساژ بدهد تا پایشان نرم شود، دلشان نرم شود؛ دست‌از عناد سیاسی و حزبی بردارند. حالا تصور کنید مثلا آقای عارف با شریعتمداری کیهان، هم‌زمان با هم پا در تشت آب کنند پای یکدیگر را بنا به پیشنهاد طرح حقیر به جهت گفت‌وگوی ملی ماساژ دهند تا جایی که مثلا آقای عارف به حسین شریعتمداری بگوید: «قربون دستانت حسین ماساژور!» وی نیز در مقابل بگوید: «قربون دستانت برم که فکر می‌کردم فقط اجنبی را ناز می‌کنه!» خلاصه چنان شود که در حالی از سرمستی بگوید چون منسو چون برجام! سپس تصویر این عمل زیبا هم در رسانه‌ها پخش‌شاید شود؛ چه شود حتما چشم اجنبی کور می‌شود؟! یا به جهت گفت‌وگوی ملی عرض می‌کنم دوره فیلتر کردن گذشته (دوره دورره)فیلتر است.دوره‌ای‌بر‌ظ‌رم‌کردن (دیش ماهواره) گذشته، چشم‌ها را هم باید شست، دیش‌ها را طوط دیگر باید دید، باید دیگر تلگرام‌و‌امثالهم را باید دید تا گفت‌وگوی ملی صورت بگیرد. از این رو تربیون‌دارانی هم که دائم از تربیون پر طبل فیلتر کردن شبکه‌هایی چون تلگرام می‌گویند برای آشتی ملی بگویند: «دیگر نمی‌گوییم» همچنین به جهت گفت‌وگوی ملی، تربیون‌داران از صحبت‌های عاری از محبت و خط و نشان برای رقیب دست بردارند، داستان‌های عاشقانه و پندآمیز تعریف کنند. چه اشکالی دارد؟ نام آن هم می‌گذاریم «تربیونی برای مهربانی به نیت گفت‌وگوی ملی» همچنین همان‌طور که قبلا هم به طنز گفتم ایجاد چند شبکه دولتی و مردمی در رسانه ملی به سبب انعکاس بی‌واسطه نظرات مردمی و نظرات کارشناسان احزاب متنوع و همچنین ساخت برنامه‌های مورد علاقه مردم در ایجاد گفت‌وگوی ملی خصوصا گفت‌وگوی رسانه ملی با مردم موثر است!

شورای کدام شهر؟ شهردار کجا؟

ادامه از صفحه اول:

خود سوئی است که باید با توجه به ارزش‌های فرهنگی و اجتماعی‌مان ارزیابی گردد. نام‌گذاری دیربهنگام بزرگراه نیایش به نام ای‌تالله هاشمی رفسنجانی کار مناسبی نبود چراکه یک بزرگراه دورافتاده که سال‌های سال به نام نیایش شناخته می‌شد به نام ایشان است و هجتان این بزرگراه را به نام نیایش می‌شناسند. این در زمینه انتصیبات شهرداری، گفتگوها گاه به تضاد رفتاری بیشتر شباهت پیدا می‌کند تا نظریات مسورتی. متأسفانه در روزهای اخیر که باز خدا را شکر اصل غافلگیری به دادمان رسید، برف و یخبندان باعث مشکلات مختلفی اعم گرفتار شدن مردم در برف، ترافیک شدید و شکستن درختان شد. آنچه در حالی که سازمان هوشناسی یک هفته قبل اعلام کرده بود که برف در آن است. این بار بهانه بعضی از دست‌اندرکاران آن راه بود که سازمان هوشناسی میزان حجم برف را پیش‌بینی نکرده است. اما نکته اینجااست که شهردار تهران مشکلات مختلفی را پیش‌روی خود دارد، بنابراین لازم است در اولین گام سازمان‌هایی که در شهرداری به وظایف قانونی خود عمل می‌کنند را حمایت کند.

اعضای شورای شهر تهران باید بدانند که تهران یک کشور با هزاران مشکل است. از بافت فرسوده تهران گرفته تا فاضلی شهر، آلودگی هوا و ... بنابراین لازم است که کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورا به این نکات توجه کرده و عنایت ویژه به آسیب‌های اجتماعی به ویژه در زمینه کودکان خیابانی و زنان بی‌سرپرست و توانمندسازی آنها داشته باشند. اگر شورا توجه کافی به جایگزینی ناوگان فرسوده شهری نکند آلودگی تنفسی فراتر از این خواهد رفت. بسیاری از اعضای شورا گاه و بی‌گاه به بازدید مراکز و مناطق مختلف می‌روند و از نزدیک با مشکلات و مسائل آشنا می‌شوند که در جای خود بسیار زیبا است اما باید به این نکته توجه داشت که بهره‌گیری از کارشناسان و نخبگان دانشگاهی به عنوان مشاور در کنار کمیسیون‌های مختلف به خصوص کمیسیون فرهنگی، حمل و نقل، سلامت و بهداشت می‌تواند کمک مناسبی به مردم تهران حتی شهرداری و شورای شهر کند. به هر حال طوری نباشد که وقتی ۴ سال عمر شورای شهر فعلی به اتمام رسید فقط مدقاری حرف، صورتجلسه و وعده و وعید در پایگانی محفوظ بماند و شهردار انرژی خود را صرف خنثی‌سازی حرف و بحث و پاسخگوی به مکاتبات کند.

- آذان ظهر ۱۲:۱۹
- آذان مغرب ۱۸:۰۰
- آذان صبح فردا ۵:۳۱
- طلوع آفتاب فردا ۶:۵۶

امام علی (ع): انسان خودش رازش را بهتر از دیگران نگهدارد.

آفتاب



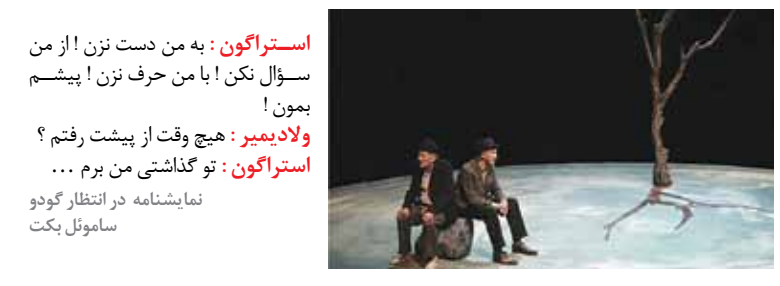
کیهان؛ حالا که کره جنوبی هدیه ورزشکاران ایرانی را نداد

ما هم سر سامسونگ تلافی می‌کنیم

بزَن تو گوش مدیر سامسونگ

اندر حکایت اینکه دولت کره جنوبی که میزبان المپیک زمستانی ۲۰۱۸ است، به هریک از ۶۲۰۰ ورزشکار شرکت‌کننده در این مسابقات، یک دستگاه تلفن هوشمند سامسونگ هدیه داده ولی به پنهان تحریم ایران از اعطای این هدیه به چهار ورزشکار ایرانی خودداری کرده، باعث ناراحتی همه شده چنان‌که وزیر امور خارجه گفته:«گوشی‌ام را عوض می‌کنم.»البته فدوی و خیلی امثال من به دلایل مالی توانایی عوض کردن گوشی و از تلافی گوشی نداریم

آفتاب



پرسیدیم جواب نداد!

ادامه از صفحه اول:

بفرمایید این «برخی» دقیقا چه کسانی هستند که مانع می‌شوند؟حال پاسخ رئیس‌جمهور: «ما حتما باید به آینده امیدوار باشیم. این یک شعار نیست و من برای آن دلیل دارم. در کرمان ۱۰ هزار میلیارد تومان طرح و پروژه در یک روز افتتاح می‌شود و استاندار می‌گوید سال آینده نیز همین مقدار پروژه افتتاح خواهد شد. این یعنی جامعه باثبات است. از سوی سرمایه‌گذاری خارجی ما بیشتر شده است. فاینانس‌های خارجی نیز نسبت به گذشته بیشتر شده است. در مواردی که در حال مذاکره به فناوری پیچیده نیاز دارد در سال گذشته هستیم و برای اولین بار هم خودرویی تولید می‌کنیم که ۳۰ درصد آن باید صادر شود هر چند مصرف داخلی فشار می‌آورد. از سوی طرح نوسازی ناوگان حمل و نقل را داریم و طرح‌های سال ۹۷ دولت هم اعلام می‌شود. اینها همه به معنای امیدواری است. ما اگر پیشرفت و سرمایه‌گذاری خارجی می‌خواهیم، اگر می‌خواهیم ایرانیان و سرمایه‌های آنها باز گردند ر اهش این است که تربیون‌ها و رسانه‌ها هم صدا با دولت باشند، صداهای مختلف ممکن است تاثیرگذار باشد. سرمایه و سرمایه‌دار مثل آهو می‌ماند و فرار می‌کنند و تیزپا هستند. نباید آنها را فرار دهیم و راهش این است رسانه‌ها و دولت با هم مشارکت بیشتری کنند.»
خب خودتان قیاس کنید.دقیقا چه نسبتی میان پرسش و پاسخ وجود دارد؟خبرنگار می‌گوید آن «برخی» را معرفی کنید که مدام برای فرار از پاسخ‌خوایی در تربیون‌های مختلف می‌آورد. از سوی می برید و رئیس دولت ابتدا از حجم خوب سرمایه گذاری ها سخن می‌گوید و سپس از تربیون ها از جمله صدا وسیما می‌خواهد که با دولت با هم همفکرا باشد. یعنی بی ربط تر از این می‌شود به این پرسش پاسخ داد؟
مشکل چنین نشست‌هایی این است که به دلیل محدودیت زمان و کثرت رسانه‌ها خبرنگار حق ندارد اگر مقام مسئول پاسخ اشتباهی داد و یا اظهارات صریح نبود مجددا سوالی

اختلافات آمریکا و روسیه

ادامه از صفحه اول:

در سطح منطقه‌ای هم موضوع سوریه یکی از موضوعات مهم اختلاف میان واشنگتن و مسکو است و این سخن لاوروف که «آمریکا به دنبال تجزیه سوریه است» یک واقعیت بوده و آمریکایی‌ها در عمل نشان داده‌اند که این هدف را دنبال می‌کند. آمریکایی‌ها دست به اقداماتی در سوریه می‌زنند که مقدمه‌ای برای تجزیه این کشور است. در مورد کره‌شمالی نیز دو کشور اختلافات زیادی با هم دارند. البته آمریکایی‌ها می‌دانند که برای حل مسئله کره‌شمالی به کمک روسیه نیاز دارند و نمی‌توانند روسیه را نادیده بگیرند. بخش دیگری از اختلافات دو کشور به روابط دو جانبه آنها بازمی‌گردد. بعد از الحاق کریمه به خاک روسیه و

روزنامه فرهنگی، سیاسی، اجتماعی، اقتصادی

آفتاب

نشانی الکترونیکی روزنامه: aftab.yz@gmail.com

سامانه بانک آفتاب بزد: ۲۰۰۰۴۱۴۴۷

عضو انجمن روزنامه‌های غیر دولتی – تعاونی مطبوعات – انجمن مدبران رسانه

توصیه می‌شود در خصوص برخی آگهی‌ها تحقیق لازم صورت گیرد

آفتاب

روزنامه آفتاب یزد در نظر دارد هر روز در این ستون بخشی از خاطرات سیاسیون برجسته کشور را به چاپ برساند. این سلسله خاطرات را با مرحوم **اکبر هاشمی‌رفسنجانی** از مسئولان با سابقه نظام ادامه می‌دهیم. او زاده رفسنجان و رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام، نماینده تهران در مجلس خبرگان رهبری و رئیس هیئت موسس و هیئت امنای دانشگاه آزاد اسلامی بود. هاشمی‌همچنین اولین رئیس مجلس شورای اسلامی و چهارمین رئیس‌جمهور ایران در دو دوره پیاپی بین سال‌های ۱۳۶۸ تا ۱۳۷۶ بوده و به عنوان یکی از پرنفوذترین شخصیت‌های سیاسی نظام شناخته می‌شود.

مواقت سوریه و فتح با آتش بس



جمعه ۲۱ خردادماه ۱۳۶۱

در خانه ماندم. نماز جمعه را آقای محمد امامی کاشانی اقامه کرد. با رئیس‌جمهور درباره مقام نامه‌های آقای احمد سکتوره رئیس هیئت مناجی سازمان کفرناس اسلامی تلفنی صحبت کردم. ایشان گفتند که باز دعوت کرده‌اند که در کشور دیگری ملاقات انجام شود و عربستان سعودی نیز اعلام جهاد علیه جمهوری اسلامی را تکذیب کرده است. نامه را وزیر خارجه گینه آورده است.

آقای محسن رضایی اطلاع داد که وضع

جبهه فرقی نکرده است. حدس می‌زنیم

... ادامه دارد

آفتاب

نقد شعر

بررسی گرایز مرگ و زندگی

در مجموعه شعر سایه باد

در روان‌کاوی فروید، لاکان و اسلاوی ژیزک، پیوسته با مفاهیمی از جمله گرایز اصلی عشق و غریزه مرگ (ویرانگری) رو به روییم و همین‌طور با مفاهیمی از جمله بُدِ آینگی که زیرمجموعه بُعد خیالی قرار می‌گیرد و مفاهیمی چون امر واقع و نظم نمادین. باری بُدِ خیالی و زیرمجموعه‌اش بُدِ آینگی آن ابعدی هستند که لاکان و ژیزک پیوسته از آن با تفری عمیق پیدای می‌کنند چرا که معتقدند که این دو تنها توهم یکپارچگی را به وجود می‌آورند و عمدتاً ابزار و دستمایه‌ای قرار می‌گیرند برای نظام سرمایه داری به قصد توخالی کردن آدم‌ها.
در عوض لاکان و ژیزک هر دو شیفته امر واقع هستند، بُعدی که پیوسته از واقعیت کنار گذاشته شده است و با حمله‌های مداومش ساحت امر خیالی، نظم نمادین و دیگری بزرگ را مورد حمله و تهاجم قرار می‌دهند. از سویی گرایز اصلی قطعیّت و تمامیت مطلق متولد زندگی و مرگ را دچار تغییر و خدشه می‌کنند و تمامیت مطلق آن را با خدشه مواجه می‌کنند به صورتی که فروید تمام حرکات و رفتار و اندیشه‌های انسان را نوسانات و حرکاتی مابین دو غریزه در نظر می‌گیرد، مثلا وقتی کسی غذا می‌خورد خوریم داریم چیزی را بلعیده و ناپدید می‌کنیم و این هر مورد تنفر و انتقاد ژاک لاکان و اسلاوی (ویرانگری) قرار می‌گیرد در صورتی که نفس غذا خوردن در خدمت زندگی به نظر می‌آید. وقتی درگیر عشق می‌شویم به ساحت کسی دیگر ورود و تجاوز می‌کنیم که جزو غریزه مرگ (ویرانگری) قرار می‌گیرد در صورتی که نفس عشق در خدمت زندگی به نظر می‌آید. همچنین به در این اندیشه قرن بیستم چگونه قطعیّت و تمامیت مطلق حرکات، رفتار، اندیشه و پدیده‌ها به هم ریخته و خدشه‌دار می‌شود. از سویی دیگر بُعد آینگی (امر خیالی) در پی توهمی از تصویری منسجم و یکپارچه است و از طریق ارائه این توهم تصویر منسجم و یکپارچه سعی در پوشاندن و روتوش کردن خلأها و جاهای خالی نظم نمادین است و از این رو مورد تنفر و انتقاد ژاک لاکان و اسلاوی ژیزک است. در ضمن این نکته را نباید از یاد ببریم که در مکتب اسلووونی با مقوله چندان ناپتی روبه رو نیستیم چرا که سرمایه داری متأخر انعطاف پذیری و تغییر کل پذیر است و چپ شیوه تولید و توزیع نیز به تناسب این انعطاف پذیری و تغییر شکل پذیری سرمایه داری متأخر خود نیز انعطاف پذیر و تغییر شکل پذیر است همان‌طور که حرکات، رفتار، اندیشه و پدیده‌های به ما را به زندگی ارجا می‌دانند، در دل خود ماهیتی از گرایز ویرانگری (مرگ) را به همراه دارند و همچنین

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: منصور مظفری

سر‌دبیر: سید علیرضا کریمی

تهران: خیابان شهید مطهری، ابتدای قائم مقام فرحانی (به سمت هفت تیر)

کوجه ۲۶ پلاک ۱۰ طبقه اول واحد یک

امور آگهی‌ها: ۰۹۱۲ ۸۱۹ ۷۷۸۲

تلفن: ۸ - ۰۲۱۲۱۹۹۷ - ۸۸۳۲۱۲۹۹

چاپ: روزتاب - جاده مخصوص - تلفن: ۰۷۶ - ۴۴۵۴۵۰

توزیع: تلفن: ۰۹۱۲۸۱۹۷۷۸۲

دفتر مرکزی بزد: بلوار ۲۲ بهمن، تلفکس: ۰۲۵ - ۳۵۲۴۶۹۱۹

مقالات و نوشتارهای ارسالی به روزنامه اختفاری بوده و در صورت عدم چاپ مسترد نمی‌گردد

شنبه ۲۱ بهمن ۱۳۹۶ | February 10, 2018 | ۲۳ جمادی الاولی ۱۴۳۹ | **اسال ۱۹ [شماره ۵۱۱۲]**

آفتاب

نگاه مخاطب

عذرخواهی و پاک‌کردن صورت مسئله

علی‌اکبر فرقانی



سازمان هوشناسی روزهای گذشته درباره بارش برف و باران و سرد شدن هوا به خوبی اطلاع‌رسانی کرد و تمامی نیروهای شهرداری، راهداری و راه‌رو باید به‌طور آماده‌باش می‌بودند و نسبت به ساماندهی، برف‌روبی ضروری را انجام می‌دادند، اما نتوانستند کاری انجام دهند که مجبور به عذرخواهی نباشند! فقط وزیر آموزش و پرورش توانست به موقع اطلاع‌رسانی کند و مدارس را تعطیل اعلام کرد. ساعت کار ادارات دولتی هم به برکت برف، ۱۰ صبح اعلام شد.

گرچه مطبوعاتی‌ها به علت اطلاع‌رسانی، حتی گلوله هم از آسمان بیارد، تعطیل نیستند و در جبهه فرهنگی و با استفاده از قلم و کاغذ و رایانه در خدمت مردم و خبرسازی و خبرنگرسانی اند. بارش برف گرچه موجب خوشحالی مردم تهران شد، اما نارضایتی‌هایی را هم به دلیل سهل‌انگاری برخی مسئولان به همراه داشت. از جمله اعتراض‌ها و بازتاب منفی به علت مشکلات آموزشی که در فرودگاه مهرآباد و امام (ره) و دردسرهایی که مسافران کشیدند و رسانه‌ای شد. حتی این موضوع در اخبار شبانگه‌های سه‌شنبه شنب، ۱۰ بهمن پخش شد و آخوندی وزیر راه و شهرسازی از این بابت عذرخواهی کرد. آیا عذرخواهی مسئولان به نوعی پاک‌کردن صورت مسئله نیست؟ در اینجا لازم است از توجه و پیگیری و چاپ گزارش یک صفحه‌ای مشکلات مردم از سوه مدیریت پروازهای داخلی و خارجی توسط خانم الهام علایی که در صفحه ۳ اقتصادی آفتاب یزد چاپ شد، قدردانی کنم.

مثلاً استفاده از مقوله گرگ مرد فروید و بیان این موضوع که چگونه در امر واقع وقتی سعی می‌شود به مقوله زیان در آید، خود جزئی از نظم نمادین می‌شود و آن جزئی که مقابل نمادین شدن شهودیت می‌کند و از نمادین شدن سر باز می‌زند و از واقعیت کنار گذاشته می‌شود، خود تبدیل به امر واقع می‌شود و یک مقوله وقتی جایگاه تضادیش را در نظم نمادین از دست می‌دهد چه‌طور تبدیل به لکه‌های امرح، که باید هرچه سریع‌تر از دست آن خلاص شد، می‌شود و لکه وقتی به‌طور تصادفی و به اشتباه جایگاهی در نظم نمادین اشغال می‌کند چطور با جزئی در نظم نمادین اشتباه گرفته شده و با جزئی در نظم نمادین چایلین در فیلم سیریک(The circuc) که وقتی به‌عنوان لوگردد از دست پلیس فرار کرده و وارد سیریک می‌شود و به‌طور اتفاقی تصادفی روی طناب قرار می‌گیرد و با بندباز اشتباه گرفته شده و با جزئی در نظم نمادین خنده و حیرت تماشاگران قرار می‌گیرد و اگر تماشاگران بفهمند که او تنها لوگردی است که از دست پلیس گریخته و به‌طور اتفاقی روی طناب قرار گرفته و به‌طور اتفاقی تصادفی و به اشتباه جایگاهی در نظم نمادین به‌اشتباه گرفته می‌شود که نیست تبدیل به لکه‌ای می‌شود که باید به سرعت از دست او خلاص شد، به‌طور کلی غریزه عشق به توهم انسجام و یکپارچگی ارجاع می‌دهد و خلأهای نظم نمادین را می‌پوشاند و از این‌رو مورد تنفر و انتقاد اسلاوی ژیزک است

جایی که ژاک لاکان بیان می‌دارد که زبگموند فروید از ترس حمل هم‌قطارانش جانب‌گریزه زندگی را گرفته و گویا غریزه مرگ را میانه راه رها کرده است...
وقتی درگیر عشق می‌شویم به هم پیوند می‌دهند / میوه‌ها را به هم / صورتم را / به آینه می‌چسبانم / باید مرز بین ما برداشته شود / ما آبی یک دریایم / کم آدم‌ها تنها از روی نقشه‌ها / جدای‌مان کردند / به‌عنوان مثال نوشته ذکر شده تماما در

وقتی درگیر عشق می‌شویم به ساخت کسی دیگر ورود و تجاوز می‌کنیم که جزو غریزه مرگ (ویرانگری) قرار می‌گیرد در صورتی که نفس عشق در خدمت زندگی به نظر می‌آید. همچنین به در این اندیشه قرن بیستم چگونه قطعیّت و تمامیت مطلق حرکات، رفتار، اندیشه و پدیده‌ها به هم ریخته و خدشه‌دار می‌شود.



وقتی درگیر عشق می‌شویم به ساخت کسی دیگر ورود و تجاوز می‌کنیم که جزو غریزه مرگ (ویرانگری) قرار می‌گیرد در صورتی که نفس عشق در خدمت زندگی به نظر می‌آید. همچنین به در این اندیشه قرن بیستم چگونه قطعیّت و تمامیت مطلق حرکات، رفتار، اندیشه و پدیده‌ها به هم ریخته و خدشه‌دار می‌شود.

دکتر مهدی دریایی سامان عبدالرضایی