

واکنش کاربران به حادثه تروریستی روز چهارشنبه

در کنار همیم امن تر از همیشه



TOGETHER STRONGER
#دکنارهمیم



آفتاب یزد - مریم گندمکار: روز خاصی بود. روزی که تهران در بهشت و حیرت فرورفته بود. روزی که تهران از گلوله دشمن آن هم ناجوانمردانه، رنگ خون به خود گرفت. از این به بعد چهارشنبه ۱۷ خردادماه دیگر در تقویم به رنگ سیاه خودنمایی می کند. روزی که یک گروه تروریستی از یک سو مجلس و از سوی دیگر حرم امام خمینی (ره) را مورد هدف قرار داده بودند و با این کارشان عده‌ای از مردم بی گناه را زخمی و تعدادی را هم به شهادت رساندند. حال کاممان از این حادثه و شهادت ۱۷ تن از مردمان سرزمینمان تا ابد تلخ خواهد بود. در همان روز کاربران شبکه‌های اجتماعی، هنرمندان، ورزشکاران و حتی دنیا و سیاستمداران تحت تاثیر این حادثه سراسر غم قرار گرفتند و هر کدام به نوعی با این حادثه تروریستی ابراز همدردی کردند. بسیاری از مردم کشورهای خارجی برای قربانیان این حادثه شمع روشن کردند یا به احترامشان سکوت کردند، اما در ایران و در فضای مجازی شاهد تصاویر و طرح‌هایی با مضمون «اتحاد ایران» و «در کنار همیم» بودیم که از اتحاد و ایستادگی مردم خبر می داد. آنها همچنین با هشتگ‌هایی با همین نام نسبت به این حادثه غم‌انگیز واکنش نشان دادند.

یکی از کاربران در این خصوص نوشت: «زنده‌باد ایران. زنده‌باد شیرجه‌های نظامی و انتظامی.»
دیگر کاربری نوشته است: «همه ما از یک آب و خاکیم، برای سربلندی ایران همه با همیم.»
دیگری نوشت: «شاید انتقاد داشته باشیم، ولی ایرانی هستیم.» فردی نیز عنوان داشته است: «ایرانیان مانند همه ملت‌های زنده دنیا در انتخابات با یکدیگر به رقابت می پردازند و در عین حال در برابر تروریست‌ها یکپارچه می ایستند.»
شخص دیگری گفته است: «تنها راه چالاکت دادن و ساکت کردن به مشت بی شرف صدای فریاد اتحادمونه.»
یکی دیگر از کاربران اینطور نوشت: «به اندازه کافی ایرانی هستیم که سرخی خون هموطن بی گناه آورده‌مون کنه... همه هموطنان علیه این حملات تروریستی... کنار هم می ماییم.»
کاربر دیگری گفت: «بناچار خفاش به لانه عقاب آمده.»
کاربران دیگر نوشته‌اند: «ایران... فدای بغض و خنده تو...»، «ای ایران غمت مرسداد جاویدان شکوه تو باد!»، «هر تهدیدی رو میشه یک فرصت کرد، امیدوارم اتفاق چهارشنبه سبب اتحاد ملی بیشتر ایرانی‌ها بشه و تروریست‌ها از هر گروهی هستند، بفهمند جایی بین ما ندارند»، «دیدن تصاویر حمله تهران واقعا سخت است. مردان مسلح، رد خون بر دیوار. کودکی که از پنجره ساختمان آویزان شده. مجاله می شویم جلو مایتور»، «با هم پشت ما کوهه، نمی ترسیم، نمی افتیم، نمی بازیم، این آواز نمی میره تا وقتی که هم آوازیم»، «به امید روزی که هیچ جای دنیا واسه حملات تروریستی شمع روشن نشه»، «تروریسم و افراطی گری در نقطه‌ای و به هر شکلی محکوم است»، «هر ایرانی از حملات تروریستی تهران غمگینه، اما همه در کنار همیم»، «قوی تر از قبل خواهیم بود»، «همه با هم اصلاح طلب، اصولگرا، بسیجی، ارتش، سپاه و جوانان همه در ایران برای شایستگی هر چه بیشتر وطنمان در کنار همیم»، «در کنار همیم امن تر از همیشه»، «اتحاد همه قومیت‌های ایرانی عامل ترس جانیان داعشی در کشور عزیزمان ایران است»، «ایران باز هم ثابت کرد با وجود گرایش‌های سیاسی مختلف در برابر دشمنان با انسجام و اتحاد خواهند ایستاد و با اقتدار راه نفوذ دشمنان را سد خواهد کرد.»

واکنش‌ها به پخش برنامه خندوانه

خندوانه پخش شد، اما من غمگینم!

شخصی نیز گفته است: «شعور یعنی اینکه به احترام تهران برج ایفل رو خاموش میکنن، ولی «خندانده شو» برنامه خندوانه قطع نمیشه.»
فرد دیگری گفت: «وقتی که چراغ‌های ایفل رو به نشانه همدردی خاموش می کنند و تلویزیون از پخش خندوانه دفاع می کند.»

کاربران دیگری نوشته‌اند: «تهران آرومه... عزای عمومی اعلام نشده... خندوانه سروقت پخش میشه... اما من غمگینم»، «جدی خندوانه پخش کردن تو این اوضاع؟»، «پاریس به احترام تهران چراغ‌های ایفل رو خاموش کرد، بعد رامید جوان شب بعد از حادثه رفته رو صحنه خندوانه اجرا کرده!» «در حالی که خانواده‌ها در ماتم حملات تروریستی بودند و شورای امنیت سازمان ملل متحد یک دقیقه سکوت کرد، رسانه ملی خندوانه پخش کرد»، «خیلی از پخش خندوانه دیشب شاک می شدن، اما خنده مرهم درده. هیچ‌جا برنامه‌های کمدی لغو نمیشه»، «مطمئنم اون کسی که باعث و بانی این اتفاق تلخ بوده، از خنده و شادی مردم بیشتر آسیب میبینه تا از عزاداری»، «خندوانه تو شبی که ایران عزادار بود پخش شد، شاید صدواوسیم...»، «صدواوسیم چیکار می کنه؟! تو این شب غم‌انگیز خندوانه؟!»، «لااقل امشب خندوانه پخش شد و حال بدی که از این اتفاق داشتیم رو جبران کنه»، «مشبب، شب پخش خندوانه حداقل نبود»، «ملت ایران از بابت حمله تروریستی تهران متأثر و عزادار هستند، از طرفی صدواوسیم داره خندوانه پخش میکنه»، «در این شب که ایران داغدار عزیزانش است پخش خندوانه از رسانه ملی چه معنی داره؟!»



آفتاب یزد - گروه شبیکه: در همان شب حادثه تروریستی، برنامه خندوانه از شبکه نسیم پخش شد این در حالی بود که بسیاری از این اتفاق ناراحت بودند و از همین رو واکنش‌های انتقادی را نسبت به این برنامه داشتند. اما در مقابل عده‌ای پخش این برنامه در چنین شبی را کار درستی قلمداد کردند. به دنبال این انتقادها رامید جوان در پیچ شخصی خود تصاویری با مضمون «اتحاد ایران» و «در کنار همیم» را منتشر کرد و با اسرار همدردی برای شهادت تعدادی از هموطنان مان در این حادثه، درباره پخش ویژه برنامه «خنداننده شو» توضیحاتی را داد. او نوشته بود: «عزیزان سلام همچنان همه ما از اتفاق‌های امروز خشمگین و متأسفیم و در حالی که با خنودهای شهادت‌آموز همدردی و همدلی می کنیم

نفرتمان را هم از این تفکر و رفتار فوق وحشیانه و غیرانسانی اعلام می کنیم. قرار نیست نه تنها خندوانه، بلکه هیچ رفتار روزمره ما تحت تاثیر بیرونی این اتفاق قرار بگیرد، چون بدیهی است که تروریسم در وهله اول قصدش ایجاد رعب و وحشت و بهم‌زدن نظم عادی زندگی جامعه است. پس همه ما با حفظ آرامش باید ادامه دهیم و با زندگی عادی و ایستادن در کنار هم قدرتمان را نشان دهیم». با این حال واکنش کاربران شبکه اجتماعی را نسبت به این مسئله در زیر می خوانید.

یکی از کاربران در این خصوص نوشت: «به نظر من شبکه نسیم کار درستی کرده که داره خندوانه رو الان پخش میکنه. تروریست وقتی برنده است که بتونه در روند زندگی ما مداخل ایجاد کنه.»
دیگری نوشته است: «برنامه خندوانه تمام اتفاقات بدی که افتاده بود و حس ناراحتی که داشتیم رو شست برد.»

رونمایی از تندیس عجیب آیت الله

محسن هاشمی: این کیه؟!!

دیگری نوشت: «این چه مجسمه‌ای آخه.»
شخصی نیز عنوان داشته است: «قشنگ معلومه آنلاین سفارش دادن.»
فرد دیگری گفته است: «این چه تندیسیه واقعا. چقدر بی کیفیت.»



کاربران دیگری نوشته‌اند: «میگن محسن هاشمی اولش پرسید این کیه؟!»، «رفسنجانی چال گونه داشت؟»، «این بیشتر به محمود شهریاری که عمامه رو سرش گذاشته میخوره تارفسنجانی»، «باز نسبت به اون مجسمه رونالدو این شاهکار هنری محسوب میشه»، «هن نمیدونم چرا از کارهای مجسمه‌سازهای بزرگ هیچ وقت استفاده نمیشه در المان‌های شهری و ساخت تندیس‌هایی این چنینی؟»، «تندیس رفسنجانی به چوره انگار اشتباهی تو بیمارستان عوض شده»

کاربران شبکه‌های اجتماعی قرار گرفت و نسبت به آن واکنش جالبی را نشان دادند. یکی از کاربران در این خصوص نوشت: «خدای بزرگ.»



چیزی که آنلاین سفارش میدی و چیزی که تحویل می گیری.

که نگارنده و خیلی‌های دیگر انصاف حرفی برای گفتن نداشته باشند، اما آیا واقعا بی جا خواهد بود که در عوض تاریخ انقضا گذاشتن به شیوه فعلی بر مدارکی که با بازی گرفتن از حافظه افراد تحویل می شوند از داوطلبان تست حافظه (چیزی شبیه تست هوش قدیمی‌ها) گرفته بشود و دست کم تاریخ انقضا وفق میزان موجودیت حافظه رقم بخورد؟

علی‌رغم کم‌ارزش‌تر بودن از مدارک دانشگاهی واقعا به درد کار می خورد باید به‌دستی از زیبایی شوند، این در حالی است که بیشتر مدارک کارشناسی و کارشناسی ارشد و دکترا در حین کار، کارکردی که باید داشته باشند را ندارند یا اصولا دارندگان این مدارک به کاری که ربطی به رشته فارغ‌التحصیلی‌شان ندارد گمارده می شوند. منطقی بودن جواب آخری قطعاً خواهد طلبید

خویش را به کل به دست فراموشی سپرده و در پاسخ به سوالات مرتبط «یادم نمی آید» بگوید. اگر چنین است که تمامی دارندگان مدارک کارشناسی و کارشناسی ارشد و دکترا در رشته‌های تجربی و ادبی را باید پس از دو سال فراخوان کرد و با تبدیل ایشان از فارغ‌التحصیل به دانشجویان مجدداً میز و نیمکت کلاس‌های دانشگاه‌ها را پر کرد. البته شاید پاسخ چنین باشد که مدارکی که

باشد بر محفوظات استوار شده بود. نکته حائز تامل این بود که با اعطای مدرک متوجه شدم مدرک تاریخ انقضا دارد و با گذر دو سال نامعتبر تشخیص داده خواهد شد. درست است که ما ایرانی‌ها به داشتن حافظه تاریخی ضعیف شهره آفاق و انفس شده‌ایم، اما آیا واقعا این حافظه آنقدر ضعیف است که دارنده مدرک معتبر این قدر زود آموخته‌ها و محفوظات

بودند که سوالات از دل آنها درمی آمد و هم برگزاری آزمون به‌صورت تستی طراحی شده بود. به‌علاوه از قبل مقرر شده بود که هر کس درصد معینی از حداکثر نمره قبولی را اخذ کند پذیرفته محسوب شده و به وی مدرکی معتبر اعطا می شود. سوالات هم انصافاً بیشتر به پرسش‌های کنکور تجربی و ادبی می‌مانست و روی این حساب بیش از آنکه بر پایه معلومات و فهمیده‌های بی‌پزی شده

دو سال پیش در آزمون شرکت کردم که به ظاهر با بیشتر آزمون‌ها تفاوت عمده‌ای نداشت. به‌عبارتی هم برای شرکت در آزمون منابعی را معرفی کرده

یک بام و دو هوای آزمون؟!!

محمد مالکویی

